

DATE DUE

Provided by the Library of Congress
Public Law 480 Program

78-962354

منقائس مخطوطات دار الكتب الظاهرية في دمشق

(٢)

وقف على الجمال

تأليف

محمد بن زكريا بن دينار الغلابي البصري

المتوفى سنة ٨٩٨ هـ

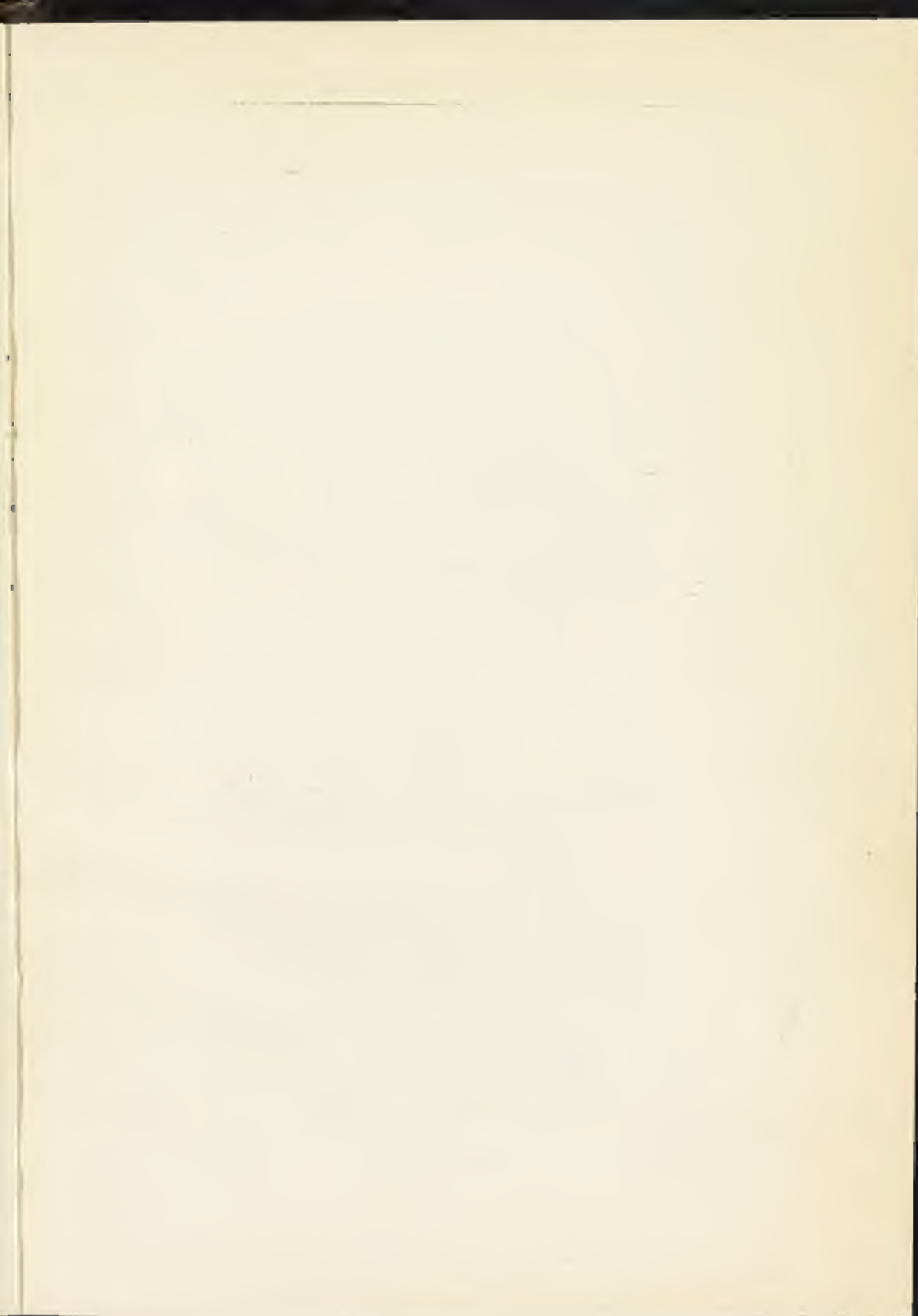
رواية

محمد بن يحيى بن عبد الله بن العباس الصوفي

المتوفى سنة ٩٣٥ هـ

تحقيق

الشيخ محمد حسين آل ياسين



وقعة الجَمَل
للغزالي

جميع الحقوق محفوظة للمحقق
الطبعة الأولى
مطبعة المعارف - بغداد
١٣٩٠ هـ — ١٩٧٠ م

Ghalabī, Muhammad Zakarīyā

منقائس مخطوطات دار الكتب الظاهرية في دمشق

(٢)

Waq'at al-Jamal

وقف جمال

تأليف

محمد بن زكريا بن دينار الغلابي البصري
المتوفى سنة ٨٢٩ هـ

رواية

محمد بن يحيى بن عبد الرحمن الغلابي البصري
المتوفى سنة ٨٣٥ هـ

تحقيق

الشيخ محمد حسين آل ياسين

DS

38

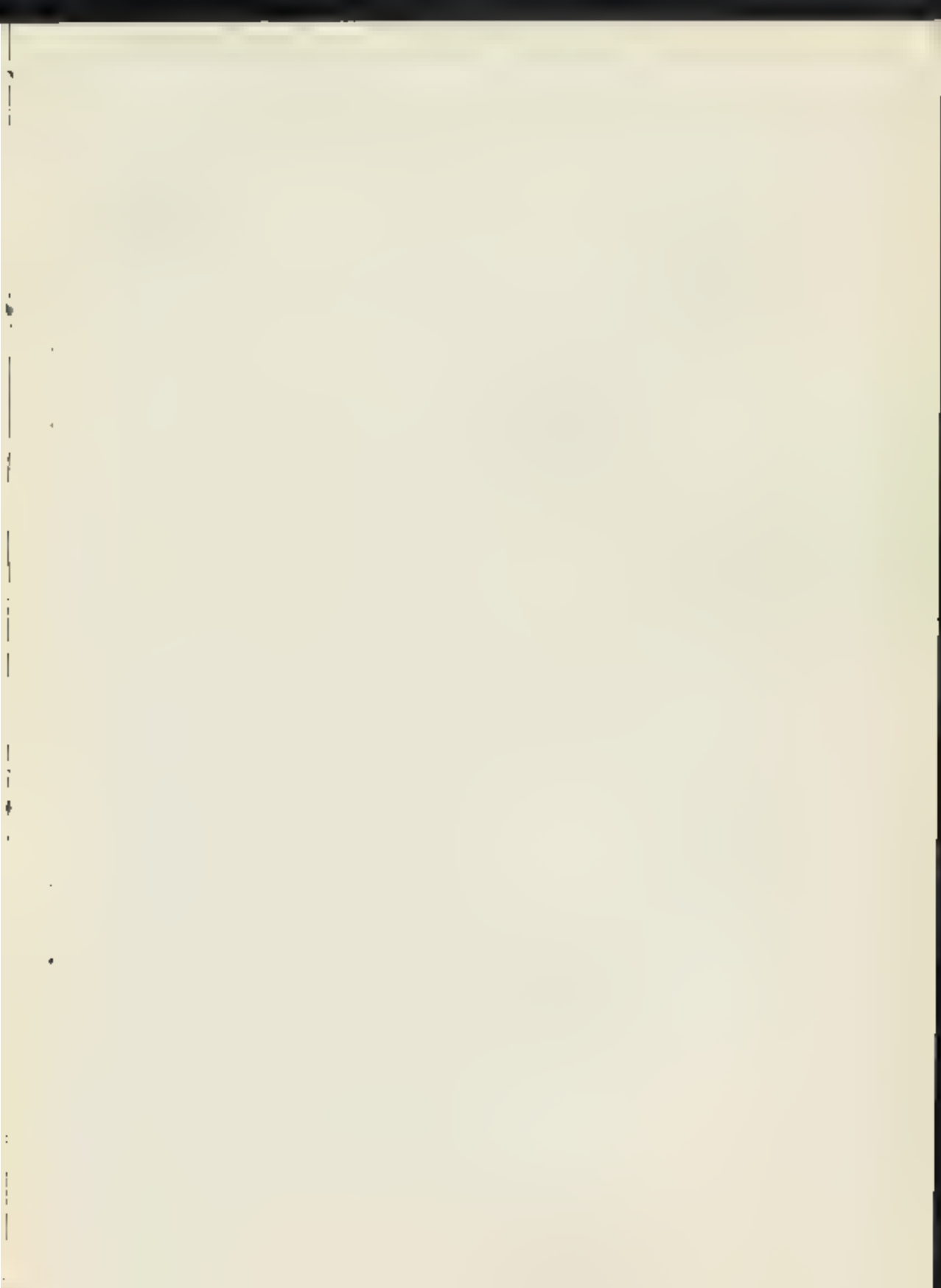
.1

G45

c. 1

تقديم

- أهمية وقعة الجمل - الكتب المؤلفة في هذه الوقعة - ترجمة
- الغلابي مؤلف الكتاب - ترجمة الصولي راوي الكتاب عن مؤلفه - ترجمة
- الرواة الآخرين - وصف النسخة المخطوطة - صور من الأصل المخطوط - •



بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله على ما أنعم والمهم ، وصلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم .

— ١ —

• وقعة الجمل • من الوقائع الحربية ذات الأهمية الكبرى في تاريخ الإسلام ، ذلك لأنها أول حرب داخلية واسعة النطاق بين المسلمين وأول حركة خروج على الرئاسة الشرعية للدولة .

وعلى الرغم من أن الحرب الداخلية الأولى في الإسلام كانت إثر وفاة النبي صلى الله عليه وآله كما في قضية مالك بن نويرة وبني قومه ؛ فإن غلاف • الردة • قد أضحى هذا الجانب عن أكثر الأبصار ، بخلاف • وقعة الجمل • التي لم يستطع القائلون بها تغليبها بما بعدها عن واقعها المنبثق عن الطمع والأثرة والتفعية المحضة ، ولم تحاول السلطة الزمنية الشرعية التمسك في علي عليه السلام أن تغلبها بالردة وما شاكلها من الأساء ، فثبتت على حقيقتها الأساسية معركة بين إمام عادل جامع للشرائط بأيمه المسلمون عن رضا وطواعية ؛ وبين فئة خارجة على إمام زمانها أطلق عليها القرآن الكريم وصف • البغاة • ^(١) ولعلها الحديث النبوي الشريف بـ • التاكين • ^(٢) .

(١) قال تعالى : (وإن طائفتان من المؤمنين اقتتلوا فأصلحوها بينهما ، فإن بغت إحداهما على الأخرى فقاتلوا التي تبغي حتى تقيي إلى أمر الله) سورة الحجرات - ٩ - .

(٢) الاستيعاب : ٥٢/٣ .

لقد تكاثراً الناس على علي "ع" يريدون البيعة له بعد مقتل عثمان وهو نافر من هذه البيعة كل الفار ، و « لولا حضور الحاضر ، وقيام الحجبة بوجود الناصر ، وما أخذ الله على العلماء أن لا يقاروا على كظّة ظالم ولا سب مظلوم » لألقى حبلاً على غاريها ، ولسقى آخرها بكأس أولها ، ولكانت هذه الخلافة - بكل ما فيها من أبهة وسلطان - أزهى عند علي من عطفة عمر (٢) .

وبويح علي "ع" مكرهاً ، وبدأ عمله في مجتمع سرى اليه التفكك وعشش فيه الفساد ، فكان لأبد من التطهير والتبشير والمودة الى واقع الاسلام ، وتحرك المصلحيون والتفيعيون الذين يخافون على أظفارهم التامة على المحرام أن تقلّم ، فقرروا أن يبدأوا علياً (ع) الحرب ويحاولوا الاجهاز عليه قبل أن يتم له مجال الاجهاز عليهم .

وهكذا كانت « وقعة الجمل » ، وكان ده عثمان هو الذريعة الكاذبة . وكانت « الأم » هي الرمز المخدوع - في أحسن الفروض - . وكان ما كان .

— ٢ —

وبالنظر الى أهمية هذه الوقعة في تاريخ الاسلام - كما أسلفنا - فقد حظيت بمناقب خاصة من مؤلفي التاريخ ورواؤه ، وأفردها بالبحث والتأليف في كتب مستقلة ، وكان من جملة تلك الكتب :

١ - كتاب الجمل :

لأبي عبدالله ، جابر بن يزيد الجعفي ، المتوفى سنة ١٢٨هـ (١) .

(٢) تراجع الخطبة الشافعية في نهج البلاغة : ٣٦/١ - ٣٧ .

(٤) رجال النجاشي : ٩٤ .

- ٣ - كتاب الجمل في أمر طلحة والزبير وعائشة :
 لأبي جعفر ، محمد بن علي بن النعمان البجلي ، مؤمن الطلاق (٦٥) .
- ٣ - كتاب الجمل :
 لأبي مخنف ، نوط بن يحيى بن سعيد بن مخنف الأزدي ، المتوفى
 سنة ١٥٨هـ (٦٦) .
- ٤ - كتاب الجمل :
 لأبي محمد ، مصعب البجلي ، الراوي عن الإمام الصادق عليه
 السلام (٦٧) .
- ٥ - كتاب الجمل وسير عائشة وعلي :
 لسيف بن عمر الأسدي التميمي ، المتوفى سنة ١٨٠هـ (٨) .
- ٦ - كتاب الجمل :
 لأبي اسد ، هشيم بن محمد بن السائب ، الكلبي ، المتوفى سنة

-
- (٥) الفهرست لابن النديم : ٢٥٠ وفهرست الطوسي : ١٣٢ .
- (٦) ابن النديم : ١٣٦ ورجال النجاشي : ٢٢٤ وفهرست الطوسي :
 - ١٢٩ .
- روى عنه ابن أبي الحديد في شرح النهج كثيرا ، وعبر عنه
 بـ . كتاب الجمل لأبي مخنف . في : ٢٢٣/١ وذكره بعنوان :
 . قال أبو مخنف في كتابه . في ٢١٥/٦ و ٢١٧ .
- وروى الطبري بعض أخبار الجمل عن أبي مخنف كما في ٤/٤٦٨ و
 ٤٧٦ و ٤٧٨ و ٥٠٠ و ٥١٢ و ٥١٩ و ٥٢٠ و ٥٢١ .
- (٧) رجال النجاشي : ٢٩٨ .
- (٨) ابن النديم : ١٣٧ . وقد روى الطبري أكثر أخبار الجمل عن سيف .
 يراجع تاريخه : ٤/٤٥٥ - ٥٣٤ في أكثر الصفحات .

• ٢٠٦هـ (٩)

٧ - كتاب الجمل :

لأبي عبدالله ، محمد بن عمر الواقدي ، اتوفى سنة ٢٠٧هـ (١٠) .

٨ - كتاب الجمل :

لأبي الفضل ، نصر بن مزاحم الثقفي الكوفي ، اتوفى سنة

• ٢١٢هـ (١١) .

٩ - كتاب الجمل :

لأبي الحسن ، علي بن محمد الدائمي ، اتوفى سنة ٢١٥هـ أو

• ٢٢٥هـ (١٢) .

(٩) رجال النجاشي : ٣٠٦ . وقد روى ابن أبي الحديد عنه بعض

أخبار الجمل كما في شرح النهج : ٢٤٧/١ و ٢٥٨ و ٣٠٨ و ١١٤/٩ .

ونص على الكتاب بقوله : « روى هشام بن محمد الكلبي في كتاب

الجمل » في شرح النهج : ٢١٩/٦ .

(١٠) ابن النديم : ١٤٤ .

روى عنه ابن أبي الحديد بعض أخبار الجمل في شرح النهج :

• ٢٥٣/١ و ٢٥٦ و ٢٦٢ و ١٣/١٤ .

(١١) ابن النديم : ١٣٧ و رجال النجاشي : ٣٠٢ وفهرست الطوسي :

• ١٧١ .

روى عنه الطبري بعض أخبار الجمل في تاريخه : ٤٥٨/٤ و ٤٦٥

و ٤٨٥ و ٤٨٧ .

(١٢) ابن النديم : ١٤٩ .

روى عنه ابن أبي الحديد بعض أخبار الجمل في شرح النهج :

• ٢٥٣/١ و ٢٥٦ و ١١٣/٩ و ١١٥ و ٣١٧ و ١٣/١٤ ، ونص بقوله :

« روى الدائمي في كتاب الجمل » في ٢١٥/٦ .

١٠ - كتاب الجمل :

لأبي اسحاق ، اسماعيل بن عيسى العطار البغدادي ، المتوفى سنة
٢٣٢ هـ (١٣) .

١١ - كتاب الجمل :

لعبدالله بن محمد بن أبي نبيه ، المتوفى سنة ٢٣٥ هـ (١١) .

١٢ - كتاب الجمل :

لأبي جعفر ، أحمد بن محمد بن خالد البرقي ، المتوفى سنة ٢٧٤ أو
٢٨٠ هـ (١٥) .

١٣ - كتاب الجمل :

لأبي اسحاق ، ابراهيم بن محمد بن - عبد بن هلال الثقفي الكوفي ،
المتوفى سنة ٢٨٣ هـ (١٦) .

١٤ - كتاب الجمل . الكبير . :

١٥ - كتاب الجمل " المختصر " . :

كلاهما لأبي عبدالله ، محمد بن زكريا بن دينار الغلابي ، المتوفى
سنة ٢٩٨ هـ (١٧) .

(١٣) ابن النديم : ١٥٩ .

(١٤) ابن النديم : ٣٢٠ .

(١٥) رجال النجاشي : ٥٦ وفهرست الطوسي : ٢١ .

(١٦) رجال النجاشي : ١٣ وفهرست الطوسي : ٥ .

(١٧) رجال النجاشي : ٢٤٤ . وذكر ابن النديم له كتاباً واحداً في الجمل :
الفهرست ١٥٧ .

١٦- كتاب الجمل :

لأبي القاسم ، المنذر بن محمد القابوسي (١٨) .

١٧- كتاب الجمل :

لأبي أحمد ، عبدالعزيز بن يحيى بن أحمد بن عيسى الجلودى
البحري ، التوفي سنة ٣٣٢ هـ (١٩) .

١٨- كتاب الجمل :

لأبي جعفر ، محمد بن علي بن الحسين بن موسى بن بابويه القمي ،
التوفي سنة ٣٨١ هـ (٢٠) .

١٩- كتاب الجمل :

لأبي عبدالله ، محمد بن محمد بن النعمان الحارثي الكيري ،
التوفي سنة ٤١٣ هـ (٢١) . وهو مطبوع عدة مرات .

— ٣ —

ان مصنف هذه الرسالة - التي كتب لها هذه المقدمة - هو أبو
بكر (٢٢) وأبو عبدالله (٢٣) محمد بن زكريا بن دينار البصري الأخباري

(١٨) رجال النجاشي : ٢٩٧ .

(١٩) نفس المصدر : ١٦٧ .

(٢٠) نفس المصدر : ٢٧٩ .

(٢١) نفس المصدر : ٢٨٤ .

(٢٢) الباب : ١٨٣/٢ ، وكتابه في شذرات الذهب : ٢٠٦/٢ . أبو
جعفر . ، ولعله تصحيف . أبو بكر .

(٢٣) ابن النديم : ١٥٧ ورجال النجاشي : ٢٤٤ وتاريخ بغداد : ٤٢٧/٣ .

المعروف بالغلابي - بفتح الغين وبمدها لام الف مخففة ثم باء موحدة - (٢٤) ،
 واختلف في هذه النسبة فذهب النجاشي الى أنه كان « مولى بني غلاب » ،
 وبني غلاب قبيلة بالبصرة من بني نضير بن معاوية ، وقيل : انه ليس بنضير
 البصرة منهم أحد . (٢٥) ، وذهب ابن الأثير الى أن غلاب « اسم لبعض
 أجداد المنتسب اليه » . (٢٦) .

• كان هذا الرجل وجهاً من وجوه أصحابنا بالبصرة ، وكان أخبارياً
 واسع العلم . وقال لي أبو العباس ابن توم : اتني أروي عن عشرة رجال
 عنه . (٢٧) ، وكان . أحد الرواة للمسير والأحداث والمغازي وغير
 ذلك . (٢٨) ، و « كان ثقة صادقاً » . (٢٩) ، « يروي عن عبدالله بن رجاء
 النخعي وغيره ، روى عنه سليمان بن أحمد الطبراني وغيره » . (٣٠) .

سلف كتباً كثيرة ، ومن كتبه :

- ١ - كتاب الأحواد .
- ٢ - كتب أخبار زيد عليه السلام .
- ٣ - كتاب أخبار فاطمة ومنتسبها ومولدها عليها السلام .
- ٤ - كتاب النساء .

(٢٤) الباب : ١٨٢/٢ . ويراجع ابن النديم : ١٥٧ والوافي بالوفيات :

٧٧/٢ وشذرات الذهب : ٢٠٦/٢ .

(٢٥) رجال النجاشي : ٢٤٤ .

(٢٦) الباب : ١٨٢/٢ .

(٢٧) رجال النجاشي : ٢٤٤ .

(٢٨) ابن النديم : ١٥٧ .

(٢٩) نفس المصدر : ١٥٧ .

(٣٠) الباب : ١٨٢/٢ وشذرات الذهب : ٢٠٦/٢ . ويراجع في رواية

الطبراني عنه : المعجم الصغير للطبراني : ٣٥/٢ .

- ٥ - كتاب الجمل • الكبير • •
- ٦ - كتاب الجمل • المختصر • - وهو الذي تقدم له - •
- ٧ - كتاب الجيل •
- ٨ - كتاب الحرة •
- ٩ - كتاب صفين • الكبير • •
- ١٠ - كتاب صفين • المختصر • •
- ١١ - كتاب البطلين •
- ١٢ - كتاب مقتل أمير المؤمنين عليه السلام •
- ١٣ - كتاب مقتل الحسين عليه السلام •
- ١٤ - كتاب النهر •
- ١٥ - كتاب الواقدين (٣١) •
- توفي - رحمه الله - سنة ٢٩٨ هـ (٣٢) •

وقد أكر أبو بكر الصولي في الرواية عن الصلابي في كل مؤلفاته (٣٣) •

٤ -

أما راوي الكتاب عن مؤلفه وقراء من فيه • فهو • الأديب الأخباري العلامة صاحب التصانيف (٣٤) محمد بن يحيى بن عبدالله بن العباس بن

-
- (٣١) ابن النديم : ١٥٧ رجال النجاشي : ٢٤٤ - ٢٤٥ •
 - (٣٢) رجال النجاشي : ٢٤٥ • تاريخ الذعبي وفاته (٢٩٠ هـ) • يراجع تذكرة الحفاظ : ٦٣٩/٢ •
 - (٣٣) أخبار أبي تمام : ٢٠٥ وأدب الكتاب : ٤٤ و ٦٢ و ١٨٩ و ٢١٦ والأوراق - قسم أشعار أولاد الخلفاء - : ٦ و ٧ و ٩ و ٨٩ و ٩٣ و ٢٩٨ و ٣١٠ و - قسم أخبار الشعراء - ٣٨ و ٧٧ و ٨٦ و ٢١٣ •
 - (٣٤) شذرات الذهب : ٣٣٩/٢ •

محمد بن صول ، المعروف بالصولي ، نسبة الى جده صول الذي كان من ملوك جرجان^(٣٥) . وكان الصولي هذا ، واسع الرواية حسن الحفظ للآداب والافتان فيها حافظاً بتصنيف الكتب ووضع الانباء منها مواضعها .^(٣٦) .

حدثت عن أبي داود النجستاني ، وأبي العباس ثعلب والمبرد ، وأبي العلاء محمد بن القاسم ، وأبي العباس الكديمي ، وأبي عبدالله محمد ابن زكريا الفلاحي ، وأبي رزيق عبدالرحمن بن خلف القبي ، وإبراهيم ابن فهد الساجي ، وعباس بن الفضل الاسفطي ، وأحمد بن عبدالرحمن الهجري ، ومعاذ بن اثنى العنبري ، وغيرهم^(٣٧) .

روى عنه أبو عمر بن حيويه ، وأبو بكر بن شاذان ، وأبو الحسن الدارقطني ، وأبو عبدالله المزياني ، وأبو الحسن ابن الجندي ، وأبو أحمد ابن الدهان ، وعبدالله بن محمد بن يحيى ، وأبو أحمد الفرضي ، وغيرهم^(٣٨) .

نصادم الرازي العباسي وكان أولاً يعلّمه ، ونادم النكفي ثم انقدر^(٣٩) . وكانت له ، خزانة ألفها لما جمع من الكتب المختلفة ، ورثها فيها أجمل تريب^(٤٠) ، وجعل ، جلود الكتب مختلفة الألوان ، كل صنف من الكتب لون ، فصنف أحمر ، وصنف أخضر ، وصنف

(٣٥) تاريخ بغداد : ٤٢٧/٣ .

(٣٦) معجم الشعراء : ٤٦٥ .

(٣٧) تاريخ بغداد : ٤٢٧/٣ .

(٣٨) نفس المصدر : ٤٢٧/٣ .

(٣٩) الفهرست لابن السدي : ٢١٥ .

(٤٠) معجم الادباء : ١١٠/١٩ .

أصفر ، وغير ذلك ،^(٤١) ، وكان يقول : كل ما في هذه الخزائنة
سماعي^(٤٢) .

وللمصولي شعر كثير في عدد من أغراض الشعر^(٤٣) .
توفي سنة ٣٣٥هـ^(٤٤) ، وقيل : ست وثلاثين وثلاثمائة^(٤٥) .
أثف وصنف كثيراً ، ومن كنه :

- ١ - أخبار ابن هرمة الشاعر .
- ٢ - أخبار أبي تمام ، طبع بالقاهرة سنة ١٣٥٦هـ .
- ٣ - أخبار أبي عمرو بن العلاء .
- ٤ - أخبار اسحاق بن إبراهيم الموصلي .
- ٥ - أخبار الجبائي .
- ٦ - أخبار السيد الحميري .
- ٧ - أخبار الشعراء .
- ٨ - أخبار العباس بن الأخنف ومختار شعره .
- ٩ - أخبار الفرزدق ٣٠٠ ورقة .
- ١٠ - أخبار القرامطة .
- ١١ - أدب الكاتب ، طبع باسم - أدب الكاتب - بالقاهرة سنة ١٣٤٩هـ .
- ١٢ - الأنواع ، لم يتمه .

(٤١) انباء الرواة : ٢٢٥/٣ .

(٤٢) المصدران السابقان .

(٤٣) تاريخ بغداد : ٤٢٧/٣ ومعجم الشعراء : ٤٦٥ .

(٤٤) تاريخ بغداد : ٤٢٢/٣ ومعجم الأدياء : ١١١/١٩ وشذرات الذهب :

٣٣٩/٢ .

(٤٥) معجم الشعراء : ٤٦٥ .

- ١٣- الأوراق ، وقد يسمى ، الورقة ، . طبع منه :
- أ - قسم أخبار الشعراء القاهرة ١٩٣٤م
- ب - قسم أخبار الرازي بالله والمتقي لله القاهرة ١٩٣٥م
- ج - قسم أشعر أولاد الخلفاء وأخبارهم القاهرة ١٩٣٦م
- ١٤- تفصيل السنان .
- ١٥- ديوان ابن الرومي .
- ١٦- ديوان أبي تمام .
- ١٧- ديوان أبي نواس .
- ١٨- ديوان البحري .
- ١٩- رسالة الى أبي الميث مزاحم بن قنك في أبي تمام . طبعت مع أخبار أبي تمام .
- ٢٠- الشامل في علم القرآن .
- ٢١- الشبان والنوادر .
- ٢٢- الشطرنج .
- ٢٣- المبادلة .
- ٢٤- التمرد .
- ٢٥- كتاب رمضان .
- ٢٦- كتاب سؤال وجواب رمضان لأبي التجم .
- ٢٧- مناقب علي بن القرات .
- ٢٨- الوزراء .

• وصنف أشعار المحدثين على حروف المعجم (١٦) •

— ٥ —

لقد روى هذه الرسالة عن الصولي :

• العباس بن عمر بن العباس بن محمد بن عبد الملك بن سليمان ،
يعرف بابن مروان الكلوزاني ، كنيته أبو الحسن • حدث عن حمزة
ابن القاسم بن عبد العزيز النحاسي ، ومحمد بن يحيى الصولي ، ومحمد
ابن عمرو الرزاز وغيرهم ومات في شهر رمضان من سنة أربع
عشرة وأربعمائة (٢٧) وهو أحد شيوخ الرواية للخطيب البغدادي فيما
يرويه عن الصولي (٢٨) •

وروى الرسالة عن الكلوزاني :

أحمد بن علي بن ثابت بن أحمد بن مهدي بن ثابت ، الحافظ ،
المعروف بالخطيب البغدادي ، صاحب تاريخ بغداد وغيره من المصنفات •
ولد في جمادى الآخرة سنة اثنين وتسعين وثلاثمائة ، وكان أول سماعه
سنة ثلاث وأربعمائة فيما يقال ، ونفقته في مذهب الشافعي على القاضي أبي
الطيب الغبري وأبي الحسن النجاشي وغيرهما ، وقد أتى عليه عدد من
المؤرخين ، وطمع عليه بعضهم حبه للمسلمان (٢٩) • وتوفي يوم الاثنين

(٢٦) جردنا هذا الفهرست من فهرست ابن السديم : ٢١٥ - ٢١٦
ومعجم الادباء : ١١١/١٩ ووفيات الاعيان : ٤٧٧/٣ وشذرات
الذهب : ٣٤٢/٣ وكشف الظنون : ٢٥/١ و٢٧ و٤٨ و٢٠١ و٧٦٦
و٧٧٠ و٧٧٤ و٧٧٩ و١٤٣٠/٢ و١٤٦٩ •

(٢٧) تاريخ بغداد : ١٦٢/١٤ •

(٢٨) نفس المصدر : ٤٢٧/٣ •

(٢٩) انباء الرواة : ٢٢٢/٣ •

سابع ذي الحجة سنة ثلاث وستين وأربعمائة بغداد (٥٠)

وروى الرسالة عن الخطيب البغدادي :

أبو بكر محمد بن عبد الباقي بن محمد بن عبدالله ، ويتصل نسبه
بكمب بن مالك الأنصاري ، القاضي البغدادي الحنطلي البزاز ، مستد
العراق ، قاضي المارستان ، سمع من أبي اسحاق البرمكي ، وأبي الحسن
الشافعي ، والقاضي أبي الطيب الطبري ، وكثيرين غيرهم ، وانتهى إليه
شأن الاسناد في زمانه . ولد يوم الثلاثاء عاشر صفر سنة اثنين وأربعين
وأربعمائة ، وتوفي يوم الأربعاء ثاني رجب سنة خمس وثلاثين وخمسمائة ،
وكان حسن الصورة حلواً انطق بلسان العائنة . قال ابن السمعاني :
« رأيت أجمع لغزول منه ، نظر في كل علم . وسمعتُه يقول : ثبتت
من كل علم تعلمته الا الحديث وعلمه » (٥١) .

وكان الراوي الأخير لهذه الرسالة عن الأنصاري :

أبو أحمد ، ضياء الدين ، عبد الوهب بن الأمين علي بن علي بن
عبدالله ، البغدادي ، الشافعي ، الصوفي ، الزاهد الفقيه المحدث الثقة
المقرئ ، العالم ، وكان يعرف بابن سكتة ، سبط شيخ الشيوخ اسماعيل بن
أحمد النيسابوري . ولد سنة سبع عشرة وخمسمائة ، وسمع الكثير من
قاضي المارستان ابن عبد الباقي وأقرانه ، وأصح شيخ العراق في الحديث
والزهد والنسب ، وأشد إليه المصير لدين الله العباسي مشيخة الشيوخ في

(٥٠) اعتمدنا في هذه الترجمة على وفيات الاعيان : ٧٦/١ وشذرات
الذهبي : ٣١١/٣ - ٣١٢ .

(٥١) الترجمة مقبسة من تكملة اكمال الاكمال : ٢٥ والمنظم : ٩٢/١٠ -
٩٤ وشذرات الذهب : ١٠٨/٤ .

الدولة • توفي في تاسع ربيع الآخر سنة سبع وثمانمائة (٥٢) •

— ٦ —

أما أصل الرسالة الذي اعتمدناه للنشر فهو المحفوظ بدار الكتب
الظاهرية بدمشق ، ضمن مجموع يحمل الرقم (١٢٩ تصوف) ، وتبدأ
الرسالة من أواسط الصفحة ١٣٥ : أ وتنتهي في أواسط الصفحة ١٣٧ / أ ،
أي حوالي أربع صفحات ٢٩ × ١٩ سم • وليس في آخر الرسالة تاريخ
لنسخ ، ونعل خطها من خطوط القرن التاسع الهجري (٥٣) •

لم يذكر في المخطوطة اسم المارخ ، وهو كبير الأغلاط ، حيث
يكتب الحافظ : « الحافظ » ، وفائي ، فأن ، ، وهكذا ، ولم ينسب همزة
من الهمزات مطلقاً فيكتب يضاء ، يضا ، وقرأتي ، بقراتي ، ، وهكذا •
ولم نشر في ذيل الصفحات الى ذلك كله كما لم نشر الى ما أضفناه الى
الصلة على النبي بين معقولين ، ما تعلمه من التزام المؤلف به •

جاء في أول الرسالة :

• وقعة الجمل • جزء فيه حديث وقعة الجمل عن أبي بكر محمد بن
يحيى بن العباس الصولي ، ، وكانت هذه النسبة من الناسخ هي السبب في
وقوع مظهر الظاهرية في الخطأ ، حيث نسب الرسالة الى الصولي ،
في حين ان الصولي يروى عن مؤلفها محمد بن زكريا الغلابي قراءة عليه
من فيه • كما يأتي في صدر الرسالة •

وجاء في آخر الرسالة :

-
- (٥٢) الترجمة مقتبسة من تكملة اكمل الاكمال : ٥٥ والنجوم الزاهرة :
٢٠١/٦ - ٢٠٢ وشذرات الذهب : ٢٥/٥ - ٢٦ •
(٥٣) فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية - التاريخ وملحقاته : - ٨٤ •

• آخر انجز • الشملق بخبر وقعة النجمل • وحسبنا الله ونعم الوكيل •
والحمد لله رب العالمين • •

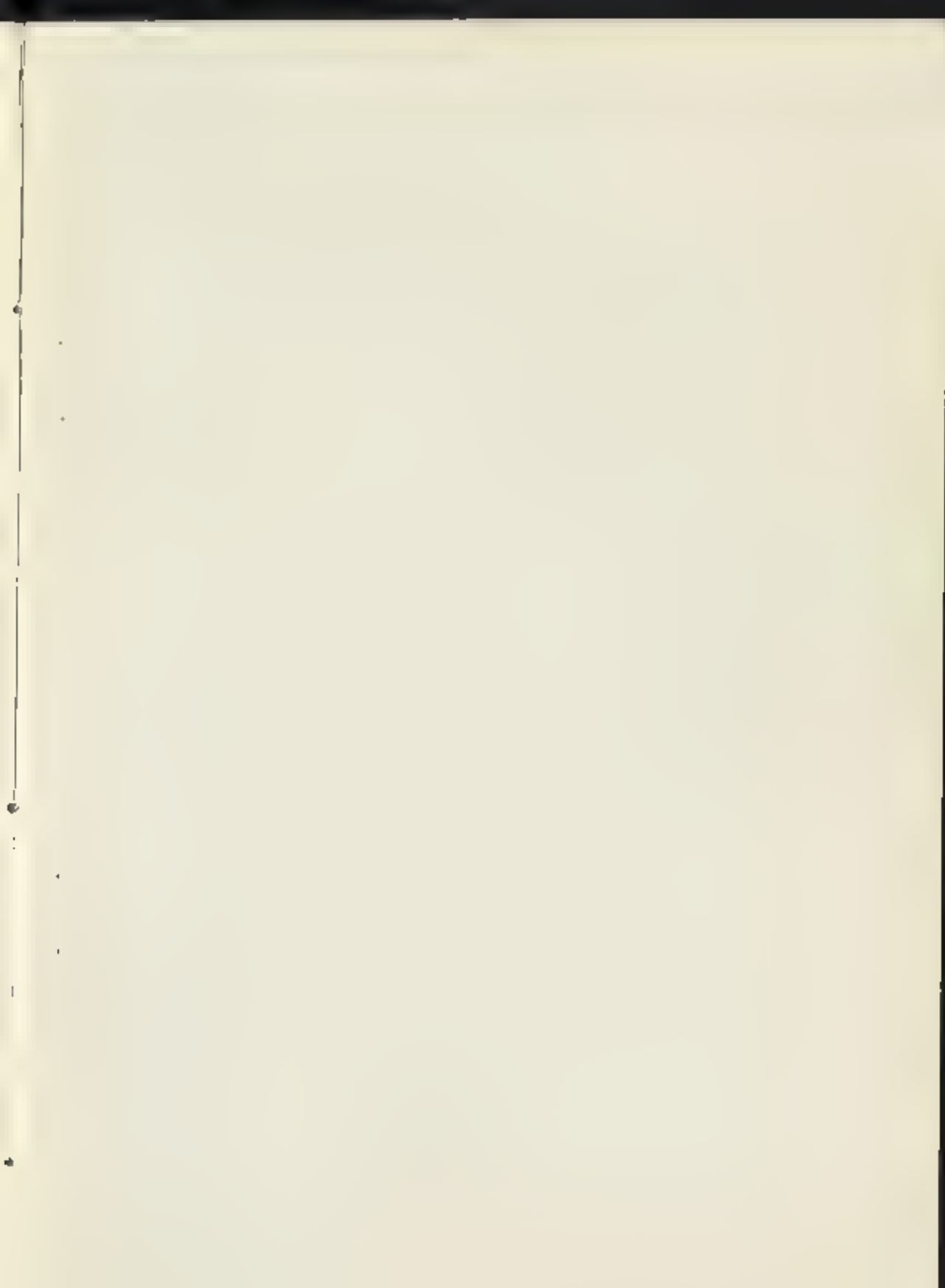
— ٧ —

وبعد :

فهذه هي الرسالة الثانية من • نفائس مخطوطات دار الكتب الظاهرية
في دمشق • أضعها بين يدي المحبين بشؤون التراث ، راجياً من الله تعالى
أن يوفقني لالتهاء من الرسالة الثالثة • مسند الامام موسى بن جعفر عليه
السلام • في التريب العاجل ، انه الموفق والمنعين •
وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين •

تمهيد آل ياسين

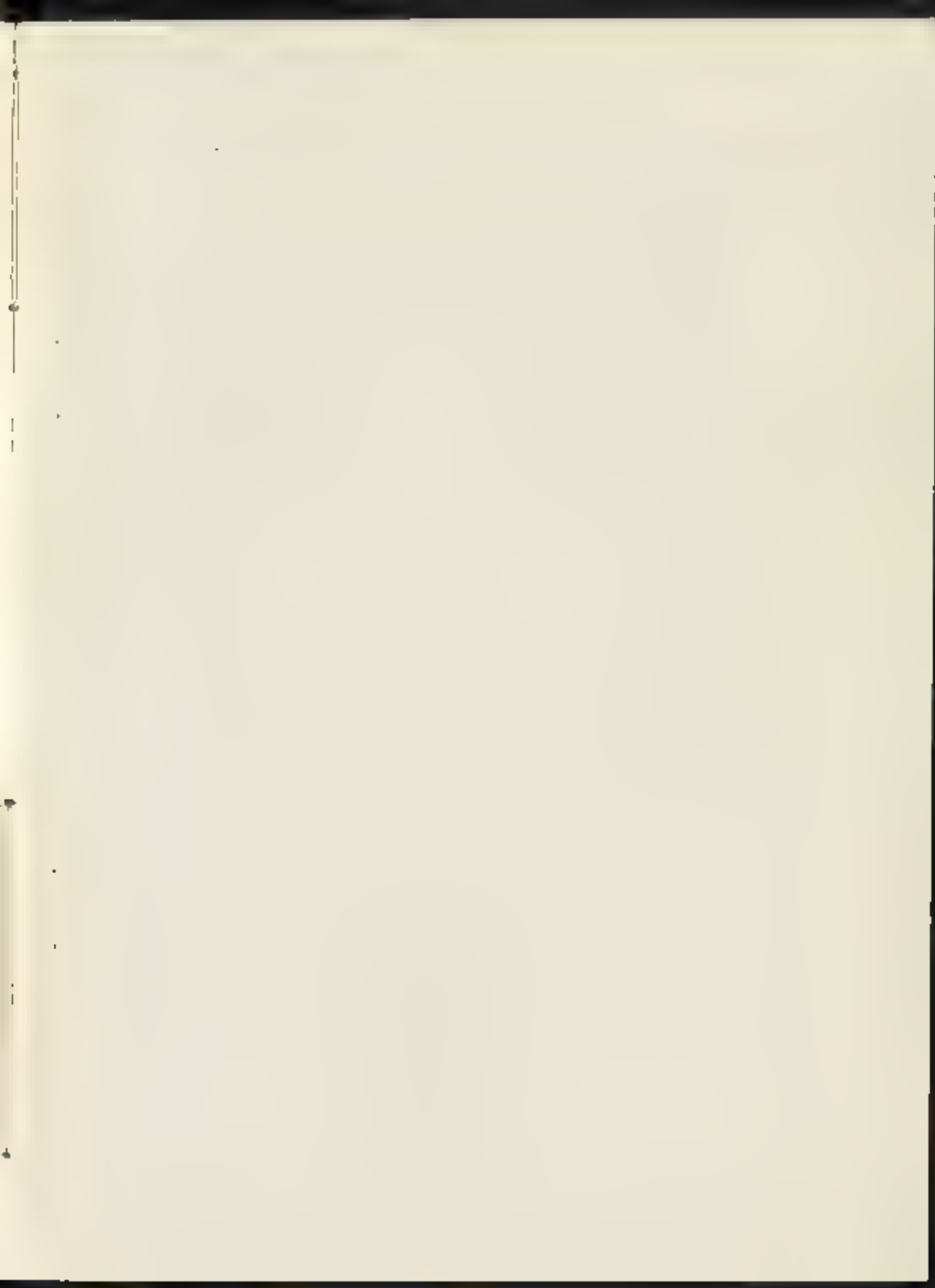
الكهنية - العراق :

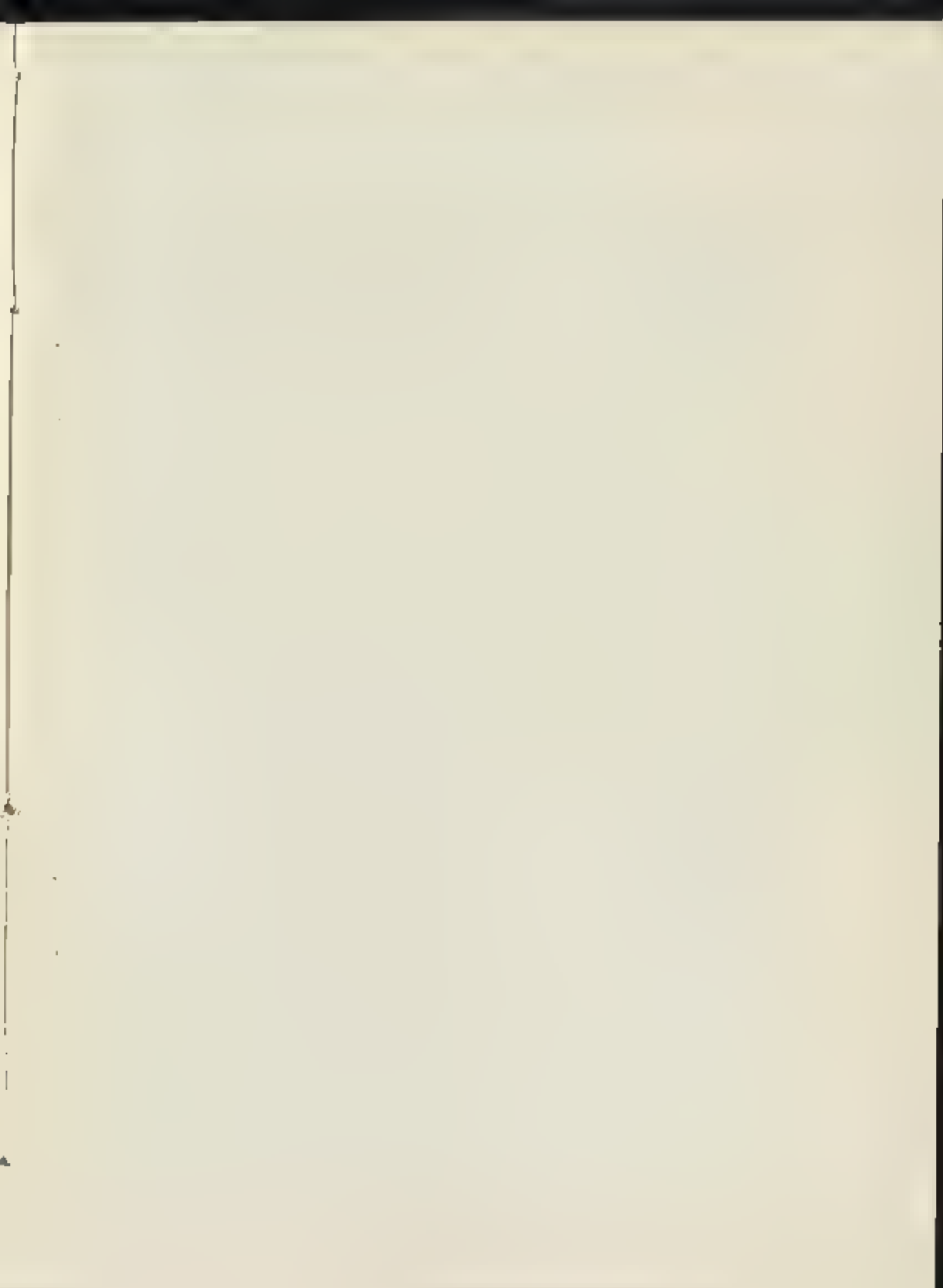


(وقولها)

« صورة الصفحة (١٣٥ / ١) من المخطوط . »

« وهي الصفحة الاولى من الرسالة »





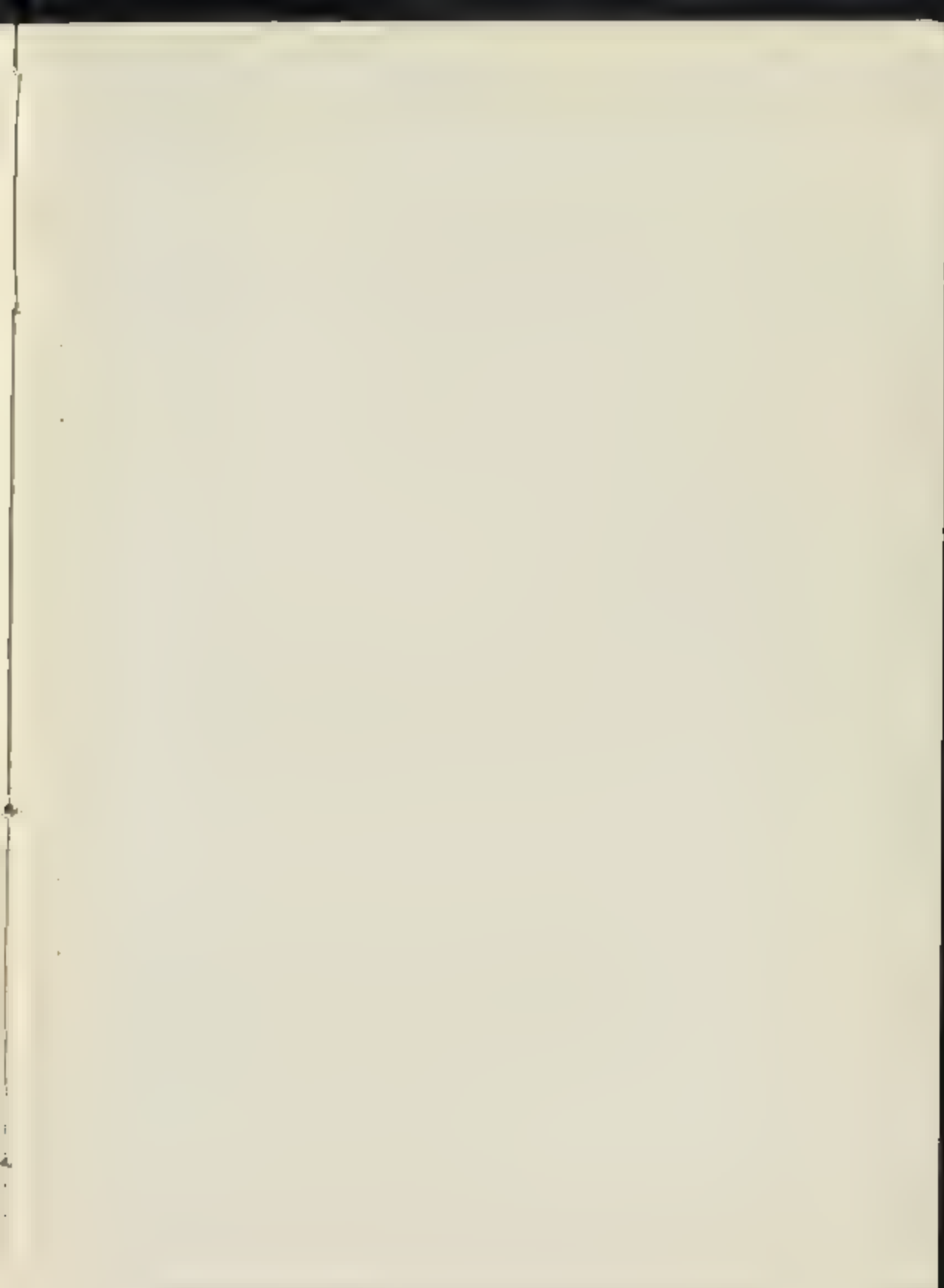
وقعة الجَمَل

جزء فيه حديث وقعة الجمل

عن أبي بكر محمد بن يحيى بن العباس الصولي
رواية الشيخ الإمام الحافظ ، أبي بكر ، أحمد بن علي بن ثابت ، الخطيب
البغدادي رضي الله عنه

أخبرنا بجميع هذا الجزء : الشيخ الإمام الحافظ الأمين أبو أحمد
عبد الوهاب بن علي بن علي بن عبد الله الأمين ، ابن سكينه قال :
أخبرنا أبو بكر محمد بن عبد الوهاب بن محمد بن عبد الله بن محمد ،
الأنصاري البزاز قال :

[أخبرنا] الشيخ الإمام الحافظ العلامة الشافعية السيد ، أبو بكر ، أحمد
ابن علي بن ثابت ، الخطيب البغدادي ، رحمه الله تعالى عليهم أجمعين .



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وبه الثقة والعون

حدثنا الشيخ الإمام الحافظ ، أبو بكر ، أحمد بن علي بن ثابت ،
الخطيب البغدادي ، رضي الله عنه ، من لفظه ، في شهر ربيع الأول ، من
سنة ثلاث وخمسين وأربعمائة ، قال :

أخبرني أبو الحسن ، العباس بن عمر بن العباس ، الكلوثاني ^(١) ،
بقراءتي عليه في شعبان ^(٢) ١٣٥١ هـ من سنة عشر وأربعمائة ، قال :

حدثنا أبو بكر ، محمد بن يحيى بن عبدالله بن العباس ، الصولي ،
قال :

حدثنا محمد بن زكريا الغلابي ، بالبصرة ، في مسجد أبي الحرث
الصفار ، سنة ثلاث ^(٣) وسبعين ومائتين ، قراءة عليه بعد ذلك من فيه ،
قال :

حدثنا عبدالله بن محمد بن عائشة ^(٤) ، قال :

-
- (١) في الأصل : الكلوثاني ، والتصويب من تاريخ بغداد : ١٦٢/١٢ .
(٢) تكررت في الأصل كلمة : شعبان ، مرتين .
(٣) في الأصل : ثلاثة ، والتصواب ما أثبتناه .
(٤) في الأصل : عبدالله ، ويقصد به : عبدالله بن محمد العيشي البصري.
الأخباري ، أحد الفضلاء الأجواد ، روى عن حماد بن سلمة ، وقال
فيه ابن حراش : صدوق ، ورأى عنه قوله : ما أعرف كلمة بعد
كلام الله ورسوله أخصر لفظاً ولا أكمل وضعاً ولا أعم نفعاً من قول
علي كرم الله وجهه : قيمة كل امرئ ما يحسن . وإنما قيل له ولاصل
بينه . العيشي ، نسبة لأجدتهم عائشة بنت طلحة بن عبيد الله
النخعي . توفي سنة ٢٢٨ هـ . روى عنه الصولي بواسطة واحدة في =

حدثنا رجل يقال له : معن بن عيسى أبو عيسى بن معن العبدي^(٥) ،
قال :

حدثني أبي ، قال :

حدثني شيخنا وعجائزنا^(٦) من بني عبد القيس ، قالوا :^(٧)

لما قدم علي بن أبي طالب - عليه السلام - البصرة دخل من
الزاوية^(٨) ، فجلسنا على سطوح لنا وفي طرفنا نظر اليهم ، فمر ركب
على فرس أشهب ، عليه قباء^(٩) أبيض مصقول وقلنسوة بيضاء مصقولة
وعمامة بيضاء قد سد لها من بين يديه ومن خلفه ، متقلداً بيئاً ، متكياً
فوساً ، في ألف من الناس ، عليهم أسكنه والوقار ، فقلنا : من هذا ؟ ، قيل :

الاوراق - قسم أشعار أولاد الخلفاء - : ٣٠٤ وقسم أخبار الشعراء :

٣٧ وقال عنه : . وحسبك به .

يراجع في ترجمته : الديباج : ١٠٩/٢ وشذرات الذهب : ٦٤/٢ -

٦٥ .

(٥) كذا ورد اسم الراوي في الأصل . ولا يخلو النسب من خلل ، ولعل

صوابه : معن بن عيسى أو عيسى بن معن ، . وأعبدي نسبة إلى عبد القيس .

وقد ورد في بعض أخبار الجمل لدى المسعودي ما رواه عن ابن عائشة

عن معن بن عيسى عن النضر بن الجارود . مروج الذهب : ٢٤٤/٢ .

(٦) في الأصل : حدثني شيخنا وعجائزنا . ولعل الصواب ما أئتمناه .

(٧) تذكير ضمير الجمع في ، قالوا ، يعني به المعجائز المذكور تظليماً لهم

على الشيخات .

(٨) الزاوية : قرية على شاطئ دجلة بين واسط والبصرة ، معجم البلدان :

٣٧١/٤ . وفي مروج الذهب : ٢٤٤/٢ . دخل مما يلي الطبق (أي

الشاطئ) ، فأتى الزاوية ، .

(٩) في الأصل : ، قباله ، .

أبو (١٠) أيوب الأنصاري (١١) صاحب منزل رسول الله صلى الله عليه
[وآله] وسلم (١٢) .

ثم مرّ فارس آخر ، على فارس أشقر ، عليه عمامة (١٣) صفراء
قد سدّها من بين يديه ومن خلفه ، منقلداً سيفاً ، متكياً قوساً (١٤) ، في
جمع من الناس ، فقلنا : من هذا ؟ ، فقليل : عقبة بن عامر الجهني (١٥)
من أهل بدر .

ثم مرّ بنا فارس آخر ، على فارس أدهم ، منقلداً سيفاً ، متكياً قوساً ،
عليه قبّاء (١٦) أبيض وعمامة سوداء قد سدّها من بين يديه ومن خلفه ،
في جمع من الناس ، فقلنا : من هذا ؟ ، فقليل : أبو الهيثم ابن السَّهَّان (١٧) ،
عقبى بدرى .

(١٠) في الأصل : . أيا . .

(١١) هو خالد بن زيد بن كليب بن نعلبة ، الأنصاري . صحابي .
من السابقين . شهد العقبة وبدر وما بعدها . وكان مع علي (ع)
في حروبه كلها . توفي سنة ٥٠ هـ وقيل غير ذلك .
الاستيعاب : ٤٠٣/١ - ٤٠٤ والاصابة : ٤٠٥/١ .

(١٢) في مروج الذهب : ٢٤٤/٢ . صاحب رسول الله . . ولعل الفرض
من ذكر . المنزل . هنا الإشارة إلى أنه هو الذي نزل عليه النبي (ص)
لما قدم المدينة فأقام عنده حتى بنى بيته ومسجده .

(١٣) في الأصل : . عمامة كه . .

(١٤) في الأصل : . قوساً . .

(١٥) هو عقبة بن عامر بن عيسى ، الجهني ، صحابي روى عنه بعض
الصحابية والتابعين . توفي سنة ٥٨ هـ .

الاستيعاب : ١٠٦/٣ والاصابة : ٤٨٢/٣ .

(١٦) في الأصل : . قبّاءه . .

(١٧) هو مالك بن النخع ، الأوسي ، الأنصاري . أحد النقباء ليلة العقبة ،
وشهد بدر وما بعدها . واستشهد بين يدي علي (ع) في صفين سنة
٤٧ هـ .

الاستيعاب : ٣٤٩/٣ و ١٩٩/٤ والاصابة : ٣٢١/٣ و ٢١٠/٤ .

ثم مرّ بنا فارس آخر ، على فرس أشقر ، عليه درع فوق ثيابه ،
 متقلداً سيفاً ، متكياً قوساً ، عليه عمامة سوداء (١٨) قد سدّها من بين [يديه]
 ومن خلفه ، قد ظفر لحية ، في جمع من الناس (١٩) ، قلنا : من هذا ؟ ،
 فقل : خزيمه بن ثابت الأنصاري (٢٠) ذو الشهادتين ، أجاز رسول الله
 صلى الله عليه وآله وسلم شهادته بشهادة رجلين .

ثم مرّ بنا فارس آخران ، قد تظاهرا بين درعين درعين ، كل واحد
 منهما قد تقلد سيفاً وانتكب (٢١) قوساً ، في (٢٢) جمع من الناس ، قلنا :
 من هذان ؟ ، فقل : خلاد وخلدة الأنصاريان (٢٣) .

ثم مرّ بنا فارس آخر ، على فرس أشقر ، نخط رجلاً في الأرض ،
 ليس له لحية ، عليه درع قد تظاهرها بوب أسفر ، متقلداً سيفاً ، متكياً
 قوساً ، ويده لواء ، وهو ينشد شعراً [] ، في جمع من الناس (٢٤)

(١٨) في مروج الذهب : ٢٤٤/٢ . عمامة صفراء .

(١٩) في المصدر السابق : . في نحو ألف فرس .

(٢٠) هو خزيمه بن ثابت بن النفاكه . الأوسي . الأنصاري . صحابي من
 السابقين . شهد بدرًا وما بعدها وشهد الجمل مع علي (ع) ،
 واستشهد بين يديه في صفر سنة ٣٧ هـ .

الاستيعاب : ٤١٦/١ والاصابة : ٤٢٤/١ .

(٢١) في الاصل : . وانتكب .

(٢٢) في الاصل : . قمر .

(٢٣) هما خلاد وخلدة ، الزرقيان . الأنصاريان . صحابيَّان رويَا الحديث
 عن رسول الله (ص) .

الاستيعاب : ٤٥٦/١ والاصابة : ٤٥٠/١ .

(٢٤) في مروج الذهب : ٢٤٥/٢ . في ألف من الناس .

[فيل] قلنا : من هذا ؟ ، قيل : قيس بن سعد بن عبادة الأنصاري (٢٥) .

ثم مرّ بنا فارس آخر ، آدم شديد الادمة ، يرتش على سرجه ، عليه
درع ، متقلداً سيفاً ، متكياً قوساً [باً] ، عليه عمامة بيضاء (٢٦) بين عينيه
سجادة كأنها ركة عز (٢٧) ، قلنا : من هذا ؟ ، قيل : عمار بن
ياسر . (٢٨)

ثم مرّ بنا فارس آخر ، حسن الوجه ، على فرس أدهم ، وعليه
عمامة سوداء ، متقلداً سيفاً ، متكياً قوساً ، قلنا : من هذا ؟ ، قيل :
عبدالله (٢٩) بن العباس بن عبدالمطلب .

ثم مرّ بنا فارس آخر ، حسن الوجه ، عليه درع قد تظاهرها بنوب
خز ، متقلداً سيفاً ، متكياً قوساً ، عليه عمامة سوداء ، قلنا : من هذا ؟ ،

(٢٥) هو قيس بن سعد بن عبادة ، الخزرجي ، الأنصاري ، صحابي دامية
كريم ، أعطاه النبي (ص) إحدى زابانه يوم فتح مكة ، وشهد مع
علي (ع) الجمل وصفين والنهروان مع قومه ، توفي سنة ٦٠ هـ وقيل :
٥٩ هـ .

الاستيعاب ٢/٢١٧ - ٢٢٤ والاصابة ٣٠/٢٢٩ .

(٢٦) في مروج الذهب : ٢/٢٤٤ ، عمامة سوداء .

(٢٧) كذا في الاصل ، ولعلها تصحيف . ركة بعير .

(٢٨) هو عمار بن ياسر بن عامر بن مالك ، العنسي ، من السابقين الأولين ،
شهد المشاهد مع النبي (ص) ، وقتل بسيف الفتنة الباغية - كما
أخبره النبي (ص) - في صفين سنة ٢٧ هـ وله ثلاث وتسمون سنة .

الاستيعاب : ٢/٤٦٩ - ٤٧٤ والاصابة : ٢/٥٠٥ .

(٢٩) زيادة يستدعيها السياق .

(٣٠) في الاصل : عبدالله ، والصواب ما ابتدأه ، وسباني ذكر عبدالله .
وعبدالله بن العباس بن عبدالمطلب معدود في الصحابة ، وقد مات
سنة ٥٨ هـ .

الاستيعاب : ٢/٤٢١ والاصابة : ٢/٤٣١ .

فَقِيلَ : هَذَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ جَعْفَرٍ بْنِ أَبِي طَالِبٍ . (٣١)

ثم مرَّ بنا جماعةٌ شهابٍ شاكين في السلاح ، على خيل ، فقلنا : من هؤلاء ؟ ومن الفارسي اللذان يتقدمان الراكب . (٣٢) ، فَقِيلَ : مُحَمَّدٌ وَعَوْنُ ابْنِ جَعْفَرٍ بْنِ أَبِي طَالِبٍ . (٣٣)

ثم مرَّ بنا جماعةٌ عدا الأول ، فقلنا : من هؤلاء ؟ فَقِيلَ : وَلَدُ عَقِيلِ بْنِ أَبِي طَالِبٍ مَعَ مَنْ صَحِبَهُمْ مِنَ الْهَاشِمِيِّينَ (٣٤) وَمَوَالِيهِمْ .

ثم مرَّ بنا فارس آخر ، ما رأينا أحسن منه وجهاً ، عليه عذمة سوداء ، مثقلاً سيفاً ، متكياً قوساً ، ويده لواء أبيض ، فقلنا : من هذا ؟ فَقِيلَ : عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْعَبَّاسِ بْنِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ (٣٥) ، وَهَذَا مَعَ لَوَاءِ رَسُولِ اللَّهِ

(٣١) هو عبد الله بن جعفر بن أبي طالب ، الفرسى ، الهاشمى ، أول مولود ولد فى الاسلام فى أرض الحبشة أيام هجرة أبيه إليها . سمع رسول الله (ص) وروى عنه على صغر سنه ، وكان من الكرماء الذين يشار إليهم بالبنان . توفي سنة ٨٠ هـ .
الاستيعاب : ٢/٢٦٦ والاصابة : ٢/٢٨٠ .

(٣٢) فى الأصل : فقلنا من هؤلاء فقل الفارسى المدمعين قبل هذا من هؤلاء فقل : محمد . الخ . وفى العبارة سقط وخذل ، وما أنبئناه فى الأصل بن معقوفين فأنما هو لموضح السياق .

(٣٣) محمد وعون ابنا جعفر بن أبي طالب قد ولدا بأرض الحبشة ، وقد قتل محمد فى صعيد سنة ٢٧ هـ على الأرجح ، ولم نلف على تاريخ وفاة عون .
الاستيعاب : ٢/١٦١ و ٢/٢٢٦ والاصابة : ٣/٤٤ و ٣٥٢ .

(٣٤) فى الأصل : الهاشميين .

(٣٥) هو عبد الله بن العباس بن عبد المطلب بن هاشم ، صحابى ولد قبل الهجرة بثلاث سنين ، وشهد مع على (ع) الجمل وصفين والنهروان ، وتوفي سنة ٦٨ هـ .
الاستيعاب : ٢/٣٤٢ - ٢٤٩ والاصابة : ٢/٢٢٢ - ٣٢٦ .

صلى الله عليه وآله وسلم . (٣٦)

[١٣٦/أ] ثم مرّ بنا جمعة نحو المائه ، متلحين ، يقدمهم رجل على بقله شيهة ، عليه درع وعمامة سوداء ، متقلداً سيفاً ، يدد قضيب يتحصر به ، على يمينه شارب حسن الوجه ثم ذؤابة سائلة بين كتفيه إذا هاجت فيها أربع ضربت حديه بسمّاً وسدلاً . وعلى يساره شارب حسن الوجه له ذؤابة سائلة وهو مل الأول ، شاكين في السلاح ، وبين يديه شارب أحدث منهما ، يدد رايه سوداء ، ففك : من هذا ومن هؤلاء معه ؟ ، فقبل : هذا علي بن أبي طالب عليه السلام وهذا الحسن وهذا الحسين وهذا محمد عليهم السلام ، وهذا رايه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم والمطاب ، وهذا الدرع الذي عليه درع رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم . ذات الفضول ، (٣٧) ، وهذا سيفه . ذو الفقار . وهذا قضيبه المشقوق . وهذه بقلته . الدندل . ، وهذا فرسه . السكب . السدي عليه الحسن ، و . المراكيز . الذي عليه الحسين ، وهذا فرسه . البحر . الذي عليه محمد بن الحنفية .

فلما سار إلى الزاوية . أمر الناس فترأوا ويزل معهم (٣٨) ، وجاء

(٣٦) تكررت كلمة . وسلم . في الأصل مرتين .

(٣٧) في الأصل : . الفاظ . ، وما ذكرناه في الأصل هو الصحيح . ويراجع أخبار يوم الجمل في شرح النهج . ١١١/٩ . كما تراجع نهاية الأرب : ٢٩٨/١٨ .

(٣٨) وأضاف المسمودي في مروج الذهب . ٢٤٥/٢ . فصلى أربع ركعات . وعمر خديه على التربة . وقد خالط ذلك دمعه ، ثم رفع يديه يدعو : اللهم رب السماوات وما أظلت والأرضين وما أقلت ، ورب العرش =

أهل البصرة فمكروا حياته^(٣٩) سليمة^(٤٠) وما يليها ، فتأدى منادي
علي : لا يرمين أحد بسهم ، ولا يضربن سيف ، ولا يقطعن برمح ،
ولا تبدأوهم بقتال .

ثم دعا^(٤١) عمران بن الحصين الخزاعي^(٤٢) وأبا الأسود الدؤلي^(٤٣)

= العنثيم . هذه البصرة . اسالك من خيرها . واعوذ بك من شرها .
اللهم ازلنا فيها خير منزل ، وأنت خير المنزلين . اللهم هؤلاء القوم
قد خلعوا طاعتي ، وبغوا علي ، وتكفوا يعني . اللهم احسن دعاء
المسلمين . .

وفى رواية الطبري في تاريخه : ٥٠٠/٤ ان علياً (ع) أقام أياماً في
الزاوية .

(٣٩) في الاصل : . خيله . .

(٤٠) كذا في الاصل ، ولم تعرف . سليمة . هذه . والمعروف في التاريخ
انها . الخريبة . كما في تاريخ اليعاقبي : ١٥٨/٢ وتاريخ الطبري :
٤٩٨/٤ ومعجم البلدان : ٤٢٦/٣ .

(٤١) في شرح النهج ٣١٣/٩ : ان عثمان بن حنيف هو الذي أوفد ابن
الحصين وأبا الأسود .

(٤٢) هو عمران بن حصين بن عبيد بن خلف . الخزاعي . الكعبي . أسلم
عام خيبر . وكان من فضلاء الصحابة . سكن البصرة وتوفي بها
سنة ٥٢ هـ .

الاصيباب : ٢٢/٣ والاصابة : ٢٧/٣ .

(٤٣) هو ظالم بن عمرو بن سعيان بن جندل . الدؤلي . مخضرم أدرك
الجاهلية والاسلام ، وبعد من كبار التابعين . شاعر له ديوان شعر
مطبوع . توفي سنة ٦٩ هـ بالبصرة .
الاصابة : ٢٣٢/٢ ، وتراجع مقدمتنا لديوانه .

فوجههما الى طلحة (٤٤) والزبير (٤٥) وعائشة (٤٦) فلم يردوا (٤٧) اليه
 ما يحب (٤٨) ، فوجه عبدالله بن العباس فلم يرجع اليه بما يحب (٤٩) .
 وجعلوا يرمون عسكره ، فجاء أصحاب علي فقالوا : يا أمير المؤمنين ،
 قد رأينا بالسهم وجرحنا ، فقال : أعذروا اليهم فليس بعد الدماء بقية
 أو نية ، ثم قال : من يأخذ هذا المصحف فيدعوهم الى ما فيه ؟ فقل غلام
 من عبد القيس يذل ، مسلم : أن ، فأخذ المصحف فدعاهم الى ما فيه ،
 فسلوه . فجاءت أمه الى علي - عليه السلام - فوضعت بين يديه ثم قالت :

(٤٤) هو طلحة بن عبيدالله بن عثمان بن عمرو . التميمي . أبو محمد .
 شارك في الثورة على عثمان وحصار داره ، ثم دفعته الانسية الى
 الخروج على علي (ع) بزعم الطائفة بقتلة عثمان ، وثاروا مروان بن
 الحكم وقتله قال مروان : لا أضرب زري بعد اليوم ، باعتبار أن
 طلحة أحد قتلته عثمان . فقتل سنة ٣٦ هـ .

الاستيعاب : ٢١٠/٢ - ٢١٦ والاصابة : ٢٢٩/٢ - ٢٢٢ .

(٤٥) الزبير بن العوام بن خويلد بن أسد بن عبدالمزرى ، العنسي ،
 الأسدي ، أبو عبدالله . صحابي معروف ، قدم البصرة محارب لعل (ع) ،
 ثم تدم وانسحب من المعركة فتيبته ابن جرموز فعقله ، وكان ذلك
 سنة ٣٦ هـ .

الاستيعاب : ٥٦٠/١ - ٥٦٥ والاصابة : ٥٢٦/١ - ٥٢٨ .

(٤٦) هي السيدة عائشة بنت الخليفة أبي بكر . من امهات المؤمنين ، منعها
 النبي (ص) من الخروج الى هذه الحرب قبل وفاته في الحديث
 المعروف : أبتكن صاحبة الجمل الأدب . . . الخ . توفيت سنة ٥٧
 أو ٥٨ هـ .

الاستيعاب : ٣٤٥/٤ - ٣٥١ والاصابة : ٣٤٨/٤ - ٣٥٠ .

(٤٧) كذا في الأصل ، وثه معنى ، ونحل الصواب : . يردا ، بأشئنية .

(٤٨) يراجع في تفاصيل ذلك تاريخ الطبري : ٥٠٢/٤ .

(٤٩) يراجع في حديث ابن عباس كتاب الجمل : ١٦٩ - ١٧١ و ١٧٩ -
 ١٨١ وشرح النهج : ٣١٧/٩ .

لَا هُمْ^(٥٠) إِنْ مَسَلْنَا أَقْنَمُ يَتْلُو كِتَابَ اللَّهِ لَا يَخْشَاهُمْ
فَخَضِبُوا مِنْ دَمِهِ فَدَنَاهُمْ وَأَمَّهُ فَاتَمَّهُ تَرَاهُمْ^(٥١)

فخرج علي فركب فرس رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم
والمرتجز^(٥٢)؛ ولم يأخذ معه سلاحاً لا سيفاً ولا رمحاً، فادى: يا طلحة
يا زبير، اخرجوا إلي، فلم يخرجوا، فادى: يا زبير اخرج إلي، فخرج
وهو ناك^(٥٣) في السلاح، فقبل لعنثة: قد خرج الزبير إلى علي،
فقات: يا لكل أسما^(٥٤)، فقبل: إن علياً حاسر^(٥٥).

فلما رأينا أحسن منهما مطراً، خرنا بين الحقيقتين حتى بقيت
فقات كل واحد منهما صاحبه، ثم قال علي: يا زبير ما أخرجك؟، قال:
أطلب بدم عثمان، قال علي: قل الله قاتل عثمان^(٥٦)، أما تذكر يا زبير
يوم لم يملك وأنت مع رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم في بني يثرب، فضحك
إليه وضحك إلي، فقات: أنت: يا رسول الله لا يدع علي زهو،
قال رسول الله: ليس به زهو، أنته: فقات: أنت: أي روا الله إلي
لأحبه، فقل: أما أنت مستفانله وأنت له ضالم؛ قال الزبير: أستغفر الله،

-
- (٥٠) في الأصل: التميم، والنصوب من تاريخ الطبري: ٥١١/٤.
(٥١) الرجز - مع بعض الاختلاف - في تاريخ الطبري: ٥١١/٤ والجدل:
١٨٢ وشرح النهج: ١١٢/٩.
(٥٢) في مروج الذهب ٢٤٧/٢: علي بغلة رسول الله.
(٥٣) في الأصل: تشاكاً.
(٥٤) في مروج الذهب ٢٤٧/٢: وأحريته باسماء، وفي شرح النهج:
١٦٧/٢ والزبير.
(٥٥) زاد في مروج الذهب ٢٤٧/٢: فاطمات.
(٥٦) في مروج الذهب: قتل الله أولانا بدم عثمان.

لو ذكرتها ما خرجت ، فكيف أرجع الآن وقد انفتحت حلقتا البطان ، هذا والله العار الذي لا يغسل ، قال علي : يا زبير أرجع بالعصار قبل أن يجتمع^(٥٧) العار والعار . فرجع وهو يقول :

اخترت عارا على نارٍ مؤججة
أتى بقوم لها خلق من الطين
نادى علي بأمرٍ لست أجهله
قد كان عمر أهلك الخير مذ حين
فقلت : حسبك من عدلي^(٥٨) يا حسن

فإن بعض الذي قد كنت يكفيني^(٥٩)

فقال له ابنه : يا أبا ، أذهب وتدعنا ؟ ، فقال : يا بني انه ذكرني أمرا أساهبه الدهر ، قال : لا والله ، ولكنك فررت من سيوف ابن أبي طالب^(٦٠) ، أي أفعال حداد ، يحصلها فيه أخطار .

فغضب الزبير من كلام ابنه ، فركب الزبير وأخذ قدمه فزاع منها الشوك ، ثم حمل في ميسنة علي عليه السلام حتى أخيرها ، ثم رجع ، فقال علي : دعوه لقد هاجور ، ثم فعل ذلك في السيرة والطلب ، ثم رجع إلى ابنه فقال : يا بني أيعمل هذا جيل ؟ ، لا والله ولكنه ذكرني أمرا أساهبه الدهر^(٦١) ، فكذلك^(٦٢) ١٣٦ بين كان^(٦٣) .

(٥٧) في الأصل : . . نجتمع . وفي مروج الذهب : . . تجمع . .

(٥٨) في الأصل : . . عدلي . .

(٥٩) الأبيات - مع بعض الاختلاف - في مروج الذهب : ٢٤٧/٢ ومع زيادة بيت في شرح النهج . ٢٢٤/١ .

(٦٠) في مروج الذهب : ٢٤٧/٢ . سيوف بني عبدالمطلب . .

(٦١) في الصورة الموجودة لدينا عن الأصل سواد طمس هذه الجملة فلم يبق منها سوى : لا والله ولكنك الدهر . . ولعل ما أثبتناه هو الصحيح .

(٦٢) سواد طمس هذه الجملة أيضا .

(٦٣) يراجع في محاوره عمي (ع) والزبير ثم محاوره الزبير وابنه : تاريخ =

ثم نسب الحرب والقتال ، فانهزمت ميمنة علي - عليه السلام -
وميرته ، فجاء بعض ولد عقيل اليه وهو يخفق نكساً^(٦٥) ، فقال : يا عم
أخفق نكساً وقد بلغت ميمتك^(٦٥) وميرتك حيث ترى ؟ ، فقال :
اسكت يا ابن أخي فإن لعنك يوماً لا يعدوه ، والله ما يبالي عمك أوقع
على الموت أم وقع انوث عليه^(٦٦) .

ثم بحث الى محمد بن الحنفية وكانت الراية معه : اقحم فداك أبي
وامي ، فأبطأ ، وكان بازائه قوم من الرماة وكان ينتظر أن تنفذ سهامهم ثم
يحمل عليهم ، فأنى علي فقال : احمل فداك أبي وامي ، فقال : ما أجد
منقذاً إلا على سنان ، فقال : اقحم لن تذاك الأسنة فإن^(٦٧) للموت عليك
جئته ، فحمل ، فشرعت الأسنة الى صدره فوقف ، فضر به علي - عليه
السلام - بقاشم السيف وقال : أدركك عرق من امك .^(٦٨)

وأخذ الراية من يده وحمل . فما كان أهل البصرة إلا كرماد
اشتدت به الريح في يوم عاصف ، فبلغت ميمتهم^(٦٩) مدية الرزق^(٧٠) ،

- البهوي : ١٥٨/٢ - ١٥٩ وناريخ الطبري : ٥٠٦/٤ - ٥٠٢ .

والأنبار الطوال : ١٤٧ - ١٤٨ ومروج الذهب : ٢٤٧/٢ .

والاستيعاب : ٥٦٤/١ والكامل : ١٢٢/٢ - ١٢٣ وشرح النهج :

٢٢٣/١ - ٢٢٤ و ١٦٧/٢ والاصابة : ٥٢٧/١ .

(٦٤) زاد في مروج الذهب : ٢٥٠/٢ . على قريوس سرجه .

(٦٥) في الأصل : « ميمتك » .

(٦٦) النص في مروج الذهب : ٢٥٠/٢ .

(٦٧) في الأصل : « ن » ، وما ألتناه من مروج الذهب .

(٦٨) النص بكامله في مروج الذهب : ٢٥٠/٢ ، ويراجع فيه شرح النهج :

٢٤٣/١ .

(٦٩) في الأصل : « ميمتهم » .

(٧٠) مدينة الرزق : إحدى مسالحي المعجم بالبصرة قبل أن يخطبها المسلمون .

معجم البلدان : ٢٤٧/٤ .

وبلغت ميسرهم بني حصن ، وبلغ القلب باب عثمان^(٧١) وسكة
المريد^(٧٢) ، واشتد القتال في ذلك الموضع ، وأحدثت بنو ضبة بالجمل
يرنجزون حوله ويقولون :

نحن بنو ضبة أصحاب الجمل^١ تنازل الموت اذا [١] لموت نزل^٢
والموت أحلى عندنا من العسل نبي [١] بن عفان بأطراف الأمل
ردوا علينا شيخنا ثم بجل^(٧٣)

ثم جعلوا يقولون :

نحن بنو ضبة لا نفر^٣ حتى نرى جماعاً نخر^٤
سبل مها العلق الأحمر^(٧٤)

والقي علي - عليه السلام - في حملته طلحة^(٧٥) فقال : يا أبا محمد
ما أخرجك ؟ قال : الضرب بدم عثمان ، فقال علي : قتل الله قاتل

(٧١) ذكر يافوت في معجم البلدان : ٢٦٥/٥ ، شط عثمان ، وقال :
انه - موضع بالبصرة كانت سياحة وموانة فاجباها عثمان بن ابي
العاصي .

(٧٢) في الأصل : المريد . ومريد البصرة من أشهر محالها وأجل
شوارعها . معجم البلدان : ١١/٨ .

(٧٣) الاضطار ثلاثة في كتب الجمل : ١٨٧ . وأربعة في تاريخ الطبري :
٥١٨/٤ . وخمسة في مروج الذهب : ٢٥٠/٢ والكامل : ١٢٧/٣ .
وتسعة في شرح النهج : ٣٥٤/١ .

(٧٤) الاضطار - مع بعض الاختلاف - في تاريخ الطبري : ٥١٨/٤
والكامل : ١٢٧/٣ .

(٧٥) في مروج الذهب : ٢٤٨/٢ . ثم نادى علي رضي الله عنه طلحة حين
رجع الزبير .

عثمان (٧٦) ، أما تذكر يا أبا محمد قول النبي صلى الله عليه وآله وسلم : اللهم
والد من والآء وعاد من عاراده ، فقل طلحة : أستغفر الله ، لو ذكرتُها
ما خرجت . (٧٧)

فرجع ، فقل مروان بن الحكم : فلما رأيت طلحة قد رجع قلت :
ما أتاني أرميت بسهمي هاهنا أم هاهنا ، فرميت طلحة فأبست أكحلته
فقتلته . (٧٨)

وخرج رجل من بني ضبة يقال له : حنظلة بن ضراد ، وهو شيخ
كبير ، وكان على بني ضبة ، وهو يقول :

أضربهم ولا أرى أب حسي^(٧٩) كفى بهذا حزنًا من الحزن^(٧٩)
ثم قصد قصدة علي فإذا دونه السيوف والأسي^(٨٠) ، فرجع وهو يقول :
يا ضب يا ضب دعني علي^(٨١) اني فرى من دونه خطا^(٨١)
ومشرا^(٨١) يدعونه اومب^(٨١) وارب بنا الأشر^(٨١) أو عدي^(٨١)

(٧٦) وفي مروج الذهب : ٢٥٨/٢ . قيل الله أولاد بدم عثمان .

(٧٧) وردت محاورة على (ع) وطبعة بنصر مشابهة للأصل في مروج
الذهب : ٢٥٨/٢ .

(٧٨) يراجع في قتل مروان بن الحكم لطلحة : تاريخ اليعقوبي : ١٥٨/٢
والكامل : ١٢٤/٣ وشرح النهج : ٣٦/٩ و ١١٣-١١٤ والاستيعاب :
٢١٤/٢ - ٢١٤ والاصابة : ٢٢٢/٢ .

(٧٩) ورد الشطران في شرح النهج : ٢٥٦/١ وزاد عليهما نالت في تاريخ
الطبري : ٥١٩/٤ والكامل : ١٢٦/٣ . على اختلاف بين هذه المصادر
في تعيين قائلها .

(٨٠) هو مالك بن النحرث . النخعي . المعروف بالأشتر . ممن أدرك النبي
(ص) . وبعد من ثقات التابعين . شهد النجمل وصفين . وولاه علي
(ع) على مصر ، وتوفي مسموما سنة ٣٨ هـ .
الاصابة : ٤٥٩/٣ .

(٨١) هو عدي بن حاتم بن عبد الله الطائي ، الصحابي الشهير . شهد مع =

وارد به [١] بن الحقيق (٨٢) انقويا

- واعتوت الجمل بنو راس فقتلوا .
- ثم أحاطت به الأزد فقتلوا .
- ثم أحاطت به بنو زغبة فقتلوا .
- ثم أحاطت به بهلة فقتلوا .
- ثم أحاطت به بنو ضبة فقتلوا .

ثم خرج عمرو بن سري القسي - وعليه ثياب حمراء - يدعو إلى
البراز ، فيرز إليه عليه (٨٣) بن الهيثم السدوسي فقتله ، ثم برز إليه هند
المرادي (٨٤) فقتله ، ثم برز إليه ابن صوحان العبدي (٨٥) فقتله ، ففيل

- علي (ع) الجمل وصفين وسهروان ، وفعلت عليه يوم الجمل . توفي
سنة ٦٧ أو ٦٨ أو ٦٩ وهو ابن مائة وعشرين سنة .

الاستيعاب : ١٤٠/٣ - ١٤٢ والاصابة : ٤٦١/٣ .

(٨٢) يسمى به عمرو بن الحقيق بن كاهل ، الحزامي ، الكعبي ، صحابي
معروف ، شهد مع علي (ع) حروبه . ومات باراً من بطش معاوية
فقطعت رأسه وأُعيد إلى معاوية فذبح أول رأس أهدي في الاسلام .
توفي سنة ٥٠ أو ٥١ هـ .

الاستيعاب : ٥١٧/٢ والاصابة : ٥٢٦/٣ .

(٨٣) في الأصل : عليا ، والصواب ما أثبتناه . وهو عليه بن الهيثم بن
جرير ، ممن أدرك الجاعنية والاسلام . وقد استشهد في وقعة الجمل
سنة ٣٦ هـ .

تاريخ الطبري : ٥١٨/٤ والاصابة : ١١٠/٣ .

(٨٤) هو هند بن عمرو ، الجسلي الرازي . ممن أدرك الجاهلية والاسلام ،
واستشهد يوم الجمل سنة ٣٦ هـ .

تاريخ الطبري : ٥١٨/٤ والاصابة : ٥٨٥/٣ .

(٨٥) هو زيد بن صوحان بن حجر بن الحارث ، العبدي ، أدرك النبي (ص)
وصحبه . وشهد الجمل مع علي (ع) واستشهد فيه سنة ٣٦ هـ
وكانت بيده راية قومه عبد القيس .

الاستيعاب : ٥٣٩/١ - ٥٤١ والاصابة : ٥٦٥/١ - ٥٦٦ .

لعائشة : قتل زيد بن صوحان العبدى ، فقلت : أمي أم علي ؟ قالوا : عليك ، قالت : انا لله وانا اليه راجعون ، سمعت رسول الله - صلى الله عليه وآله وسلم - يقول : زيد بن صوحان ^(٨٦) في الجنة ^(٨٧) .

ثم دعا الى البراء فلم يرد اليه أحد ، فجعل يخطر بسيفه وهو يقول :

ان تكروني فلان [أ] بن يربى قتل عليه وهند الجملي

ثم [أ] بن صوحان على دين علي ^(٨٨)

فقال علي لعمار بن ياسر : اخرج اليه ، فخرج اليه عمار فطعنه ثلاث عشرة ^(٨٩) طعنة ، ثم جاء به أسيراً يقوده الأنسر الى علي ، فقال : استبقي أكن لك ، قال : أبعد عليه وهند وزيد ؟ فقتله صيراً ^(٩٠) ، فقلت عائشة : ما زلت في عز حتى فقدت أدوات بني خبة .

فقال علي : اعقروا انحمل فانه شيطان . فشد عليه الحسين بن علي انقطع يده اليمنى ، وشد الحسين فتنقطع يده اليسرى ، وشد محمد بن الحنفية فتنقطع رجله اليمنى ، وشد عمار بن حمزة فتنقطع رجله ^(٩١) .

(٨٦) في الأصل : « صوحان » .

(٨٧) الحديث بهذا المضمون في الاستيعاب : ٥٥٠/١ والاصابة : ٥٦٦/١ .

(٨٨) الاضطار - مع بعض الاختلاف - في تاريخ الطبري : ٥١٧/٤ و ٥١٩ والجمل : ١٨٥ والكامل ١٢٦/٣ وورد في الاصابة ٥٨٥/٣ شطران منها .

(٨٩) في الأصل : « ثلاثة عشر » .

(٩٠) تفاصيل أمر - ابن يربى - ومقتله في تاريخ الطبري : ٥١٩/٤ والكامل : ١٢٧/٣ وشرح النهج : ٢٥٩/١ .

(٩١) في الأصل : « فطرب » .

[البصري] ولم يفصلها ، وشهد بحير القصبي - رجل من أهل الكوفة - فأبانتها ، فوقع لجنبه ، ومال اليهودج ، فقال علي : المرأة المرأة ، فبادر إليها الحسن والحسين ومحمد بن أبي بكر ^(٩٢) وعمار ، وأطافوا باليهودج ، وكانت عليه السهام كنسوك القند . وقال علي لمحمد بن أبي بكر : انظر هل أصابها شيء ؟ ، فأدخل محمد يده في اليهودج ، ففألت : يد من هذه ^(٩٣) ؟ فقال : يد أقرب الناس إليك وأبغض الناس إليك : يد محمد أخيك ، يقول لك أمير المؤمنين : هل أصابك شيء ؟ ، قالت : لا ، إلا سهم في شعري ^(٩٤) .

فجاء [علي] حتى وقف عليها فقال :

يا حبيراء ، إن رسول الله أوصاك بهذا ؟ ، والله ما أنصفت النجوم ولا [أ] نصموا رسول الله ، إذ صابوا [أ] حلالهم في بيوتهم وأبرزوا [أ] روح ^(٩٥) رسول الله صلى الله عليه [وأله] وسلم ^(٩٦) [أ] للسيوف والسهام . ^(٩٧)

(٩٢) في الأصل : . أبو بكر . * ومحمد هذا هو ابن الخليفة أبي بكر ، وأمه أسماء بنت عميس ، وقد نشأ في حجر علي (ع) لأنه كان تزوج أمه - وشهد مع علي (ع) الجمل وصفين ، وولاه علي (ع) أمر مصر ، ثم قتله جيش معاوية سنة ٣٨ هـ .
الاستيعاب : ٣٢٨/٣ والأصابة : ٤٥١/٢ .

(٩٣) في الأصل : . هذا . *

(٩٤) حديث محمد مع اخته السيلة عائشة في مروج الذهب : ٢٥١/٢ بالفاظ قريبة من الأصل .

(٩٥) في الأصل : . زوجة . *

(٩٦) تكررت كلمة . وسلم . في الأصل مرتين .

(٩٧) حديث علي (ع) وعائشة في مروج الذهب : ٢٥١/٢ بالفاظ قريبة من الأصل .

فقلت : أبا حمزة غررت وخدعت وقيل لي : تصلحين بين

الناس .

فقال : ما أنت والاصلاح بينهم ؟ ، انما أميرت أن تقرني في

بيتك .

قلت : أستغفر الله ، وقد ملكك فاسجح .

قال علي : لا تريب عليك ، بغفر الله لك . (٩٨)

ثم أمر فحميت بالهودج الى قصر أبي بن خلف الخزاعي .

وقال :

ولما هزمهم علي بن أبي طالب عليه السلام وبلغ مهم حيث بلغ جاء

خزيمة بن ثابت فقال : يا أمير المؤمنين ؟ لا ينضج محمداً اليوم ، اردد الراية

اليه ، قدفمها اليه ثم قال :

اطعن به ملعن أبوك تحمداً لا خير في حرب اذالم توفسداً

بالمشركي والفا السد (٩٩)

ثم قال : اناء الماء ، قدم اليه غلام فقال : يا أمير المؤمنين انما ماء فليس ،

ولكن دونك هذا الصل ، فحسا منه حسوة ثم قال : يا غلام ان عسلك هذا

(٩٨) نفى السيد المرتضى علي بن الحسين وآخرون من المحققين خبر توبة

السيدة عائشة واستغفارها .

يراجع تفاسي المخطوطات : ٧١/٥ - ٧٢ .

(٩٩) حديث خزيمة بن ثابت مع علي (ع) في مروج الذهب : ٢٥١/٢ .

والأشطار - مع بعض الاختلاف - في مروج الذهب : ٢٥١/٢ وشرح

النهج : ٢٤٣/١ .

نظائفي ، فأنى لك هو في مثل هذا الموضع ؟ : انه لعل غريب ،
فقال : (١٠٠) أتعرف النظائفي من غيره في مثل هذه (١٠١) الحال ؟ ، ول :
انه والله لم يملأ صدر عمك شي . قط . (١٠٢)

فلما كان الليل طوى في القتلى ، فمرّ على طلحة وهو مقتول فيكى ،
ثم قال : أعوذ عليّ والله أباً محمد أن تكون فريش قتلى (١٠٣) تحت
نجوم (١٠٤) السماء وفي بطون الأودية ، هذا والله كما قال الشاعر ،
فتى كان يديه الخبي من صديقه إذا ما هو استغنى وبعده انقصر
كأن الشربا علقت في جنبه
وفي خده الصعري وفي وجهه البدر (١٠٥)

آخر الجزء المتعلق بخير وقعة الجمل

وحسبنا الله وسم الوكيل ، والحمد لله رب العالمين

-
- (١٠٠) في مروج الذهب : ٢٥١/٢ ، فقال له عبدالله بن جعفر .
(١٠١) في الأصل : ، هذا الحال .
(١٠٢) وردت قضية العسل في مروج الذهب : ٢٥١/٢ . وفيه من قول
علي (ع) : . انه والله يا بني ما حلا بصدر عمك شي . قط من أمر
الدينا .
(١٠٣) في الأصل : ، فريش قتلى .
(١٠٤) في الأصل : ، نجوم .
(١٠٥) وقوف علي (ع) على طلحة والبيتان في مروج الذهب : ٢٤٩/٢ .

[وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين ،
والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين] •

فهارس الكتاب

- ١ - فهرس مطالب الكتاب .
- ٢ - فهرس الأعلام .
- ٣ - فهرس الأماكن والبلدان .
- ٤ - فهرس القوافي .
- ٥ - فهرس المراجع .



١ - فهرس مطالب الكتاب

الصفحة

٢٦- ٥	القدمة
							- أهمية وثقة الجبل - الكتب المؤلفة في هذه الوقفة -
							ترجمة امغلابي مؤلف الكتاب - ترجمة الصولي راوي
							الكتاب عن مؤلفه - ترجمة الرواة الآخرين : المباس
							الكلوذاني والخطيب البغدادي ومحمد بن عبد الباقي
							الانصاري وعبد الوهاب الصومعي - نسخة الأصل - وصف
							النسخة - صفحتان مصورتان منها -
							تصل الكتاب
٣٠-٢٧	الديباجة
٣٥-٣٠	وصف جيش علي (ع) وقوته
٣٦-٣٥	نزول الجيش قرب البصرة
٣٧-٣٦	محاولة الحبل السلمي ..
٣٨-٣٧	قتل الحبل السلمي ..
٣٩-٣٨	لقاء علي (ع) والزبير
٣٩	تراجع الزبير عن الحرب
٤١-٤٠	بدء الحرب
٤٢-٤١	لقاء علي (ع) وطلحة
٤٢	مقتل طلحة ..
٤٣-٤٢	شدة الحرب
٤٤-٤٣	هزيمة جيش الجبل

الصفحة

٤٥-٤٤	••	••	••	••	عقر الجمل ••
٤٦-٤٥	••	••	••	••	حديث علي (ع) وعائشة
٤٧-٤٦	••	••	••	••	نهاية الحرب
٤٧	••	••	••	••	علي (ع) يطوف في القتلى
٤٨	••	••	••	••	خاتمة الكتاب
٦٤-٤٩	••	••	••	••	فهارس الكتاب

- ١ - فهرس مطالب الكتاب •
- ٢ - فهرس الأعلام •
- ٣ - فهرس الأماكن والبلدان •
- ٤ - فهرس القسوافي •
- ٥ - فهرس امراجع •

٢ - فهرس الأعلام

- ١ -

- ابراهيم بن فهد الساجي ١٥
- ابراهيم بن محمد التقفي ١١
- ابن ابي الحديد ٩ و ١٠
- ابن الأثير ١٣
- ابن جرموز ٣٧
- ابن حراش ٢٩
- ابن خلف الخزاعي ٤٦
- ابن السعادي ١٩
- ابن النديم ١١
- ابو احمد ابن الدهن ١٥
- ابو احمد القرظي ١٥
- ابو اسحق البرمكي ١٩
- ابو الأسود الدؤالي ٣٦
- ابو ايوب الأنصاري ٣١
- ابو بكر بن شاذان ١٥
- أبو بكر (الخليفة) ٣٧ و ٤٥
- ابو الحرث الصفار ٢٩
- ابو الحسن ابن الجندي ١٥
- ابو الحسن الباقلاوي ١٩
- ابو الحسن الدارقطني ١٥

- ٥٣ -

أبو الحسن المحاملي ١٨
 أبو داود السجستاني ١٥
 أبو الطيب الطبري ١٨ و ١٩
 أبو العباس ثعلب ١٥
 أبو العباس الكديمي ١٥
 أبو العباس المبرد ١٥
 أبو العباس بن نوح ١٣
 أبو عبيد الله المرزباني ١٥
 أبو عمر ابن حيويه ١٥
 أبو الميثاء (يراجع محمد بن القاسم)
 أبو الهيثم ابن التيهان ٣١
 أحمد بن عبد الرحمن الهجري ١٥
 أحمد بن محمد البرقي ١١
 أسماء بنت عميس ٤٥
 اسماعيل بن أحمد النيسابوري ١٩
 اسماعيل بن عيسى المطار ١١

- ب -

بحير الضبي ٤٥

- ج -

جابر بن يزيد الجعفي ٨
 جعفر الصادق (ع) ٩

- د -

الحسن بن علي (ع) ٣٥ و ٤٤ و ٤٥

- ٥٤ -

الحسين بن علي (ع) ٣٥ و ٤٤ و ٤٥

حماد بن سلمة ٢٩

حمزة بن القاسم الهاتمي ١٨

حنظلة بن ضرار ٤٢

- خ -

خزيمة بن ثابت ٣٢ و ٤٦

الخطيب البغدادي ١٨ و ١٩ و ٢٧ و ٢٩

خلاد الانصاري ٣٢

خلدة الانصاري ٣٢

- د -

الذهبي ١٤

- ر -

الرازي الباصي ١٥

رسول الله (ص) ٧ و ٣١ و ٣٢ و ٣٣ و ٣٤ و ٣٥ و ٣٧ و ٣٨ و ٤٢

و ٤٣ و ٤٤ و ٤٥

- ز -

الزبير بن العوام ٩ و ٣٧ و ٣٨ و ٣٩ و ٤١

زيد بن صوحان البدي ٤٣ و ٤٤

- س -

سليمان بن احمد الطبراني ١٣

سيف بن عمر التميمي ٩

- ص -

الصولي (يراجع محمد بن يحيى الصولي)

- ٥٥ -

الطبري ٩ و ١٠ و ٣٦
طلحة بن عبيد الله ٩ و ٣٧ و ٣٨ و ٤١ و ٤٢ و ٤٧ .

عائشة (أم المؤمنين) ٩ و ٣٧ و ٣٨ و ٤٤ و ٤٥ و ٤٦
عائشة بنت طلحة ٢٩
عباس بن عمر الكلوثاني ١٨ و ٢٩
عباس بن الفضل الأسفاطي ١٥
عبدالرحمن بن خلف الضبي ١٥
عبدالرحمن بن طود ٤٤
عبدالعزیز بن يحيى الجلودى ١٢
عبدالله بن جعفر ٣٤ و ٤٧
عبدالله بن رجاء الفداني ١٣
عبدالله بن العباس ٣٣ و ٣٤ و ٣٧
عبدالله بن محمد بن أبي شيبة ١١
عبد الوهاب بن علي ١٩ و ٢٧
عبيد الله بن العباس ٣٣
عبيد الله بن عثمان ١٥
عبيد الله بن محمد بن عائشة ٢٩
عثمان بن أبي العاصي ٤١
عثمان بن حنيف ٣٦
عثمان (الخليفة) ٨ و ٣٧ و ٣٨ و ٤١ و ٤٢
عدي بن حاتم الطائي ٤٢

عقبة بن عامر الجهني ٣١

عقيل بن أبي طالب ٣٤

علياء بن الهيثم ٤٣ و ٤٤

علي (ع) ٧ و ٨ و ٢٩ و ٣٠ و ٣١ و ٣٢ و ٣٣ و ٣٤ و ٣٥ و ٣٦

و ٣٧ و ٣٨ و ٣٩ و ٤٠ و ٤١ و ٤٢ و ٤٣ و ٤٤

و ٤٥ و ٤٦ و ٤٧ .

علي بن الحسين (المرتضى) ٤٦

علي بن محمد المدائني ١٠

عمار بن ياسر ٣٣ و ٤٤ و ٤٥

عمران بن الحصين الخزازي ٣٦

عمرو بن الحنف الخزازي ٤٣

عمرو بن بشر بن أبي القهيبي ٤٣ و ٤٤

عون بن جعفر ٣٤

- غ -

الغلابي (يراجع محمد بن زكريا الغلابي)

- ق -

قيس بن سعد بن عباد ٣٣

- ل -

لوط بن يحيى (أبو مخنف) ٩

- م -

مالك الأشتر ٤٢ و ٤٤

مالك بن نويرة ٧

- ٥٧ -

- محمد بن أبي بكر ٤٥
 محمد بن جعفر بن أبي طالب ٣٤
 محمد بن زكريا القلابي ٥ و ١١ و ١٢ و ١٤ و ١٥ و ٢٠ و ٢٩ •
 محمد بن عبد الباقي الأنصاري ١٩ و ٢٧
 محمد بن علي (ابن بابويه) ١٢
 محمد بن علي (ابن الحنفية) ٣٥ و ٤٠ و ٤٤ و ٤٦
 محمد بن علي (مؤمن الطاق) ٩
 محمد بن عمر الوافدي ١٠
 محمد بن عمرو الرزاز ١٨
 محمد بن القاسم ١٥
 محمد بن محمد (الفيد) ١٢
 محمد بن يحيى الصولي ٥ و ١٤ و ١٥ و ١٦ و ١٨ و ٢٠ و ٢٧ و ٢٩ •
 مروان بن الحكم ٣٧ و ٤٢
 المسعودي ٣٥ و ٣٠
 مسلم المدي ٣٧
 مصبح المجلي ٩
 معاذ بن المنى الخبري ١٥
 معاوية بن أبي سفيان ٤٣
 معن بن عيسى ٣٠
 المقتدر العباسي ١٥
 المكتفي العباسي ١٥
 المنذر بن الجارود ٣٠
 المنذر بن محمد القابوسي ١٢

- ن -

- الناصر لدين الله (العباسي) ١٩
النبي (ص) (يراجع رسول الله - ص -)
النجاتي ١٣
نصر بن مزاحم ١٠
نصر بن معاوية ١٣

- ه -

- هشام بن محمد الكوفي ٩ و ١٠
هند بن عمرو الجبلي ٤٣ و ٤٤

- ي -

- ياقوت الرومي ٤١

٣ - فهرس الأماكن والبلدان

- باب عثمان ٤١ •
- بدر ٣١ و ٣٢ •
- البصرة ١٣ و ٢٩ و ٣٠ و ٣٦ و ٣٧ و ٤٠ و ٤١ •
- بنو حصن ٤١ •
- حرجان ١٥ •
- الحنة ٣٤ •
- الخربة ٣٦ •
- دار الكتب الظاهرية ٢٠ و ٢١ •
- دجلة ٣٠ •
- دمشق ٢٠ •
- الزاوية ٣٠ و ٣٥ و ٣٦ •
- سكة المريد ٤١ •
- سليمة ٣٦ •
- سط عثمان ٤١ •
- سفين ٣١ و ٣٢ و ٣٣ و ٣٤ و ٤٢ و ٤٣ و ٤٥ •
- الطبق ٣٠ •
- العراق ١٩ •
- العنبة ٣١ •
- القاهرة ١٦ و ١٧ •
- الكوفة ٤٥ •
- اندية (الشورة) ٣١ •
- مدينة الرزق ٤٠ •

• مسجد أبي الحريث الصفار ٢٩ •

• مصر ٤٢ و ٤٥ •

• مكة المكرمة ٣٣ •

• النهران ٣٣ و ٣٤ و ٤٣ •

• واسط ٣٥

٤ - فهرس القوافي

الصفحة		القافية	اول البيت
٤٦	٣ أنطار (رجز)	نحمد	اطعن
٤١	٣ أنطار (رجز)	لا فقر	نحن
٤٧	بنان	الفقر	فتى
٤١	٥ أنطار (رجز)	الجميل	نحن
٣٨	٤ أنطار (رجز)	أناهم	لأهم
٣٩	٣ أيت	الطين	احترت
٤٢	شطران (رجز)	حسن	أضربهم
٤٢-٤٣	٥ أنطار (رجز)	علب	يا صب
٤٤	٣ أنطار (رجز)	ينرمي	ان

٥ - فهرس المراجع

- ١ - أخبار أبي تمام المصولي القاهرة ١٣٥٦ هـ
- ٢ - الأخبار الطوال للمدني القاهرة ١٩٦٠ م
- ٣ - أدب الكتاب للمصولي القاهرة ١٣٤١ هـ
- ٤ - الاستيعاب لأبن عبد البر القاهرة ١٣٥٨ هـ
- ٥ - الإصابة لأبن حجر القاهرة ١٣٥٨ هـ
- ٦ - انباء الرواة المقتضي القاهرة ١٣٧٤ هـ
- ٧ - الأوراق المصولي القاهرة ١٩٣٦-١٩٣٤ م
- ٨ - تاريخ بغداد للمخطيب البغدادي بيروت (طبعة مصورة) ١٩٦٢ م
- ٩ - تاريخ الطبري القاهرة ١٣٥٨ هـ
- ١٠ - تاريخ البغويي النجف ١٣٥٨ هـ
- ١١ - تذكرة الحفاظ للذهبي بيروت (طبعة مصورة) ١٣٧٧ هـ
- ١٢ - تكملة اكمل الاكمال لأبن الصابوني بغداد ١٣٨٢ هـ
- ١٣ - الجمل للمفيد النجف ١٣٨٢ هـ
- ١٤ - الرجال للنجاشي الهند ١٣٩٧ هـ
- ١٥ - شذرات الذهب لأبن المماد الحنبلي القاهرة ١٣٥٠ هـ
- ١٦ - شرح نهج البلاغة لأبن أبي الحديد القاهرة ١٣٧٨ هـ وما بعدها
- ١٧ - فهرس مخطوطات القاهرة ليوسف العتيق دمشق ١٣٦٦ هـ
- ١٨ - الفهرست لأبن التميمي القاهرة ١٣٤٨ هـ
- ١٩ - الفهرست للطوسي النجف ١٣٥٦ هـ
- ٢٠ - الكامل لأبن الأثير القاهرة ١٣٥٣ هـ
- ٢١ - كشف القنون لحاجي خليفة تركيا ١٩٤١ م

٢٢-	المذهب لابن الأثير	القاهرة	١٣٥٦هـ
٢٣-	مروج الذهب للمسعودي	القاهرة	١٣٥٧هـ
٢٤-	معجم الأدباء لياقوت	القاهرة	١٩٣٦م
٢٥-	معجم البلدان لياقوت	القاهرة	١٣٢٤هـ
٢٦-	معجم الشعراء للمرزباني	القاهرة	١٣٥٤هـ
٢٧-	المعجم الصغير للطبراني	القاهرة	١٣٨٨هـ
٢٨-	المنتظم لابن الجوزي	الهند	١٣٥٩هـ
٢٩-	النجوم الزاهرة لابن تغرى بردى	القاهرة	(طبعة مصورة)
٣٠-	نقش المخطوطات ، المجموعة الخامسة ،	بغداد	١٣٧٥هـ
٣١-	نهاية الأرب المويري	القاهرة	(طبعة مصورة)
٣٢-	نهج البلاغة بشرح محمد عبده	القاهرة	(الباي الحلي)
٣٣-	الوافي بالوفات للمصنفدي	طهران	(طبعة مصورة)
٣٤-	وفات الأعداء لابن حلكان	القاهرة	١٩٤٨م

١٠٠٠/١٣١

١٩٧٠/٧/١٠

(ר"ח חזקוני)









**Elmer Holmes
Bobst Library**

**New York
University**

NYU - BOBST



31142 01224 4029

DS38.1 .G45

Waqat al-Jamal

DS

38

.1

.G45

c.1